

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 64»  
городского округа «Город Лесной» Свердловской области

Принято  
на Педагогическом совете  
Протокол от 29.08.2020г. №1



Утверждаю  
Директор МБОУ СОШ № 64  
Е.А. Болдырев  
приказ от 31.08.2020г. № 75

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Русский язык»  
5-9 класс

Составители  
Субботина Е.В.  
Васильева Е.Н.  
Буторина Н.Н.  
Костина И.А.  
Зырянова И.В.

Лесной  
2020

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Личностными результатами* освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

У выпускника будут сформированы	Выпускник получит возможность для формирования
<ul style="list-style-type: none"> <li>ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,</li> <li>готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;</li> <li>основы коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;</li> <li>готовности к самообразованию и самовоспитанию;</li> <li>компетенции к обновлению знаний в различных видах деятельности;</li> <li>адекватной позитивной самооценки и Я-концепции.</li> </ul>

*Метапредметными результатами* являются:

Универсальные учебные действия	Выпускник научится	Выпускник получит возможность
<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>целеполаганию, включая постановку новых целей,</li> <li>анализу условий достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</li> <li>контролировать своё время и управлять им;</li> <li>соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;</li> <li>основам самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;</li> <li>основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;</li> <li>основам саморегуляции эмоциональных состояний;</li> <li>прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.</li> </ul>
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</li> <li>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;</li> <li>осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;</li> <li>основам коммуникативной рефлексии;</li> <li>использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;</li> <li>отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи;</li> <li>пользоваться словарями и другими поисковыми системами;</li> <li>осознанно использовать устную и письменную речь, монологическую контекстную речь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</li> </ul>
<b>Познавательные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>основам реализации смыслового чтения;</li> <li>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>основ рефлексивного чтения;</li> <li>осознанно осуществить выбор профессии на основе</li> </ul>

универсальные учебные действия	Интернета; • давать определение понятиям; • строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; • основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения; • структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.	полученных знаний и сформированных умений..
--------------------------------	--	---

*Предметными результатами* являются:

п. ФГОС ООО	Требования к результатам освоения ООП ООО (ФГОС ООО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (уточнение и конкретизация)
11.1.	<p>совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):</p> <p>создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;</p> <p>развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;</p> <p>овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки</p>	<p><b>РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>  <b>Речеведение</b>          Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить анализ текстов с указанием темы, основной мысли, принадлежности к стилю, функционально-смысловому типу речи, средств выразительности и др.;</li> <li>• выделять ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;</li> <li>• применять коммуникативные навыки в речевой деятельности с учётом ситуации и сферы общения.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.</li> </ul> <p><b>Речь и речевое общение</b>          Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</li> <li>• различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге;</li> <li>• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</li> <li>• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</li> <li>• оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</li> <li>• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;</li> </ul> <p><b>Виды речевой деятельности</b></p>

<p>текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;</p> <p>умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;</p> <p>умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);</p> <p>2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:</p> <p>осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;</p> <p>соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;</p> <p>стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;</p> <p>3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:</p> <p>распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы,</p>	<p><b><u>Чтение</u></b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</li> <li>• интерпретировать прочитанные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой функциональной разновидности языка;</li> <li>• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета</li> <li>• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i></li> <li>• <i>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</i></li> </ul> <p><b><u>Письмо</u></b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать письменные монологические высказывания различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</li> <li>• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</li> <li>• совершенствовать и редактировать тексты;</li> <li>• применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;</li> <li>• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</li> </ul> <p><b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>аргументировать собственную позицию, доказывать её, приводя аргументы из различных областей знания, жизненного и читательского опыта;</i></li> <li>• <i>понимать основные причины коммуникативных неудач в письменном общении и уметь их объяснять;</i></li> <li>• <i>писать аннотации, тезисы выступления, конспекты, рецензии, рефераты, резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой</i></li> </ul>
--	---

<p>омонимы) в речи; уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул; использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов; 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий; 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных</p>	<p>употребления языковых средств; <b><u>Слушание</u></b> <b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно понимать и интерпретировать текст различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</li> <li>• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) текстов различных функциональных разновидностей языка); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</li> <li>• владеть навыками информационной переработки прослушанного текста.</li> <li>• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</li> <li>• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</li> </ul> <p><b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического характера (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</i></li> </ul> <p><b><u>Говорение</u></b> <b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</li> <li>• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</li> <li>• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</li> <li>• распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;</li> <li>• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета;</li> <li>• уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетные формулы, использовать в речи синонимичные имена прилагательные в роли эпитетов.</li> </ul> <p><b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>вести полемику в коллективном обсуждении морально-этических проблем, в дискуссиях на учебно-научные темы, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i></li> <li>• <i>понимать основные причины коммуникативных неудач в устном общении и уметь их объяснять.</i></li> <li>• <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i></li> </ul>
--	--

<p>признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;</p> <p>определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;</p> <p>определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;</p> <p>деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</p> <p>умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;</p> <p>проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;</p> <p>опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p>умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;</p> <p>определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;</p> <p>определение грамматической основы предложения;</p> <p>распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;</p> <p>распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;</p> <p>опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</i></li> <li>• <i>анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</i></li> </ul> <p><b>Текст</b> Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</li> <li>• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</li> <li>• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i></li> </ul> <p><b>Функциональные разновидности языка</b> Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</i></li> <li>• <i>создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление,</i></li> </ul>
--	---

<p>синтаксической связи между частями сложного предложения;</p> <p>определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;</p> <p>определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;</p> <p>б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;</p> <p>умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;</p> <p>пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;</p> <p>пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;</p> <p>использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;</p> <p>использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;</p> <p>использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;</p>	<p><i>информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</i></li> <li><i>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей.</i></li> </ul> <p><b>Общие сведения о языке</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</li> <li>• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</li> <li>• оценивать использование основных изобразительных средств языка.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i></li> </ul> <p><b>ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ</b></p> <p><b>Фонетика, орфоэпия, графика</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;</li> <li>• определять место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;</li> <li>• применять знания по фонетике и орфоэпии при выполнении различных видов языкового анализа, соблюдать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i></li> <li><i>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i></li> <li><i>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать её в различных видах деятельности.</i></li> <li><i>• выразительно читать прозаические и поэтические тексты.</i></li> </ul> <p><b>Морфемика и словообразование</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять в словах морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слов;</li> <li>• различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования.</li> <li>• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;</li> <li>• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;</li> <li>• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i></li> </ul>
---	---

<p>7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;</p> <p>поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;</p> <p>освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;</p> <p>применение правильного переноса слов;</p> <p>применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;</p> <p>соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;</p> <p>выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;</p> <p>нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;</p> <p>соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;</p> <p>8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной и публицистической речи;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;</i></li> <li>• <i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i></li> </ul> <p><b>Лексикология и фразеология</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить лексический анализ слов, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</li> <li>• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>• применять знания по лексике и фразеологии в практике правописания, в различных видах анализа, в том числе опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);</li> <li>• группировать слова по тематическим группам;</li> <li>• подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>• опознавать фразеологические обороты;</li> <li>• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i></li> <li>• <i>опознавать омонимы разных видов;</i></li> <li>• <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></li> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></li> </ul> <p><b>Морфология</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>• различать слова категории состояния и наречия;</li> <li>• распознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;</li> <li>• распознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определять смысловые оттенки частиц;</li> <li>• распознавать междометия разных разрядов, определять грамматические особенности междометий;</li> <li>• изменять форму существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;</li> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> </ul>
---	--



	<p>брайлевской печатной машинке;</p> <p>9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;</p> <p>10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:</p> <p>овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;</p> <p>приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;</p> <p>стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;</p> <p>видение традиций и новаторства в произведениях;</p> <p>восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;</li> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства и средства морфологии;</li> <li>• различать грамматические омонимы;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul> <p><b>Синтаксис</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</li> <li>• определять грамматическую основу предложения;</li> <li>• распознавать распространенные и нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные;</li> <li>• распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращения; вводные и вставные конструкции;</li> <li>• опознавать сложное предложение, типы сложного предложения, сложные предложения с различными видами связи, выделять средства синтаксической связи между частями сложного предложения;</li> <li>• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• определять виды связи, смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений в тексте, а также уместно и целесообразно их использовать;</li> <li>• использовать в речи грамматическую синонимию;</li> <li>• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи.</li> </ul> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация</b> <b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать орфограммы и пунктограммы;</li> <li>• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>• проводить орфографический и пунктуационный анализ в устной и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> <li>• соблюдать нормы правописания в письменной речи (в объёме содержания курса).</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i></li> </ul> <p><b>Язык и культура</b> Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i></li> <li>• <i>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</i></li> </ul>
--	--	---

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### *Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции*

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста, и сжато или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

#### **Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

### ***Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции***

#### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

#### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных.

Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений и собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

## **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

## **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

## **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов:

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## **Раздел 10. Морфология**

I. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## **Раздел 11. Синтаксис**

I. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

*Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции*

**Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Классы:5-9**

**Количество часов по учебному плану:** 5 класс- 5 часов; всего- 175 часов; 6 класс- 6 часов, всего- 210 часов; 7 класс-4 часа, всего- 140 часов; 8 класс- 3 часа, всего – 105 часов; 9 класс- 3 часа- всего 102 часа

**Планирование составлено на основе авторской программы** Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык

**Учебники:**

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык	5	Просвещение
Ладыженская Т.А.,Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык	6	Просвещение
Ладыженская Т.А.,Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык	7	Просвещение
Тростенцова Л.А. , Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык	8	Просвещение
Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык	9	Просвещение

Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>5 класс (175 ч)</b>	
<b>ВВЕДЕНИЕ (5 Ч)</b>	
Язык и языкознание. Язык и общение. Текст	Осознают роль языка в жизни человека, важность умений общаться. Получают представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности, об особенностях устной и письменной речи. Овладевают приёмами ознакомительного и изучающего чтения. Овладевают понятием «текст», определяют основные признаки текста. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Определяют тему,

	<p>основную мысль текста, ключевые слова. Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи. Делят текст на смысловые части (микротемы), осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. С опорой на план передают содержание текста в устной форме, создают устное монологическое высказывание, обосновывая своё мнение; в соответствии с коммуникативной задачей создают текст в письменной форме (мини-сочинение).</p> <p>Овладевают приёмами работы со схемой, в соответствии с коммуникативной задачей извлекают информацию из схемы, используют её в монологическом высказывании на лингвистическую тему.</p> <p>*На конкретном примере получают представление об истории русского речевого этикета.*Овладевают сведениями о происхождении слов. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития и более точного понимания текстов</p>
<b>ФОНЕТИКА, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ (16 Ч)</b>	
<p>Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики.</p> <p>Буква и звук. Алфавит.</p> <p>Согласные звуки и обозначающие их буквы.</p> <p>Глухие и звонкие согласные.</p> <p>Непроизносимые согласные. Твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Гласные звуки и обозначающие их буквы.</p> <p>Слог и ударение.</p> <p>Правописание безударных гласных в корне слова.</p> <p>Повторение по теме «Фонетика, графика»</p>	<p>Овладевают основными понятиями фонетики. *Получают сведения о происхождении терминов, которыми овладевают при изучении фонетики. Осознают (понимают) смысловозначительную функцию звука. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Используют знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках. *На практическом примере получают представление о реформе правописания 1917 г.</p> <p>Распознают гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие; парные и непарные по твёрдости/мягкости, звонкости/глухости звуки. Классифицируют и группируют звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава. Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова (устно и с помощью элементов транскрипции), звуки в речевом потоке, слова с точки зрения их деления на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую. Проводят фонетический анализ слова. Получают представление об орфограмме. Создают устные высказывания учебно-научного стиля.</p> <p>На практическом уровне овладевают основными нормами литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (<i>чи, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.); иноязычных слов, русских имён и отчеств, фамилий, географических названий; постановка нормативного ударения в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Выразительно читают прозаические и поэтические тексты. *Получают представление о ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в</p>



	<p>строке, количество ударных и безударных слогов). Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания текста.</p> <p>Применяют в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Используют орфографический словарь. *Знакомятся с этимологией словарных слов. *Овладевают сведениями об этимологии слов, трудных в орфографическом отношении. * Решают лингвистические задачи.</p> <p>Выполняют задания тестового характера. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли. Создают текст в устной форме по заданному началу.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
<b>МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ (12 Ч)</b>	
<p>Морфемика и словообразование как разделы лингвистики.</p> <p>Корень слова. Родственные слова.</p> <p>Окончание и основа.</p> <p>Приставки. Суффиксы.</p> <p>Сложные слова.</p> <p>Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография»</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p>Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; понимают роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав, оценивают основные выразительные средства морфемики, наблюдают за использованием выразительных средств морфемики в речи.</p> <p>Используют морфемный словарь. Применяют знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p> <p>*Получают представление о словах, имеющих несколько приставок. *На конкретных примерах получают представление об историческом характере морфемной структуры русского слова.</p> <p>*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения его содержания, определяют функционально-смысловой тип текста.</p> <p>Создают устные высказывания-рассуждения учебно-научного и публицистического стиля (в устной и письменной форме).</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p> <p>Выполняют задания тестового характера, а также другие практические задания по</p>

	изученной теме. Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность
<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ (41 Ч)</b>	
<p>Лексикология как раздел лингвистики.</p> <p>Лексическое значение слова.</p> <p>Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика.</p> <p>Толковые словари.</p> <p>Правописание букв <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Понятие о лексической сочетаемости.</p> <p>Тематическая группа.</p> <p>Синонимы.</p> <p>Антонимы.</p> <p>Омонимы. Паронимы.</p> <p>Понятие о чередовании.</p> <p>Чередование букв <i>е/и</i> в корнях.</p> <p>Чередование букв <i>а/о</i> в корнях.</p> <p>Суффиксы <i>-чик</i> и <i>-щик</i>.</p> <p><i>и</i> и <i>ы</i> после приставок на согласные.</p> <p>Особенности написания приставок на <i>з/с</i>.</p> <p>Фразеологизмы.</p> <p>Крылатые слова.</p>	<p>Овладевают основными понятиями лексикологии. *Получают сведения о происхождении некоторых терминов.</p> <p>Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей чувств, эмоций; необходимость расширять свой лексикон; отличие слова от других единиц языка; основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Понимают общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объясняют лексическое значение слов различными способами. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p>Овладевают сведениями о разговорной, книжной и нейтральной лексике. Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка.</p> <p>*Расширяют представления об отличии устной речи от письменной.</p> <p>Получают представление о структуре словарной статьи в толковом словаре. Используют толковые словари при выполнении упражнений. Получают представление о творчестве В. Даля.</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Осваивают сведения об обозначении переносного значения слова в словарной статье. Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественных текстах. Употребляют слова в переносном значении в речи при создании устных и письменных высказываний.</p> <p>Овладевают сведениями о лексической сочетаемости. Редактируют текст (находят и исправляют нарушения лексической сочетаемости слов).</p> <p>Овладевают сведениями о тематических связях слов. Опознают, находят основания для распределения (классификации) слов по тематическим группам. Группируют слова по тематическим группам.</p> <p>Овладевают сведениями о синонимических связях слов. Опознают синонимы; устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Используют синонимы в речи. Наблюдают за использованием синонимов в учебно-научных и художественных текстах. Извлекают необходимую информацию из толкового словаря и словаря синонимов. Используют синонимы в речи. *Осваивают сведения о</p>

Повторение по теме «Лексика»	<p>происхождении слова <i>синоним</i>, расширяют знания о синонимических парах и синонимических рядах, о возникновении синонимов.</p> <p>Овладевают сведениями об антонимических связях слов. Оpoznают антонимы, пользуются словарём антонимов, составляют антонимические пары слов. Наблюдают за использованием антонимов в художественных текстах, определяют текстообразующую роль антонимов. Получают сведения об учёном-лингвисте Н. М. Шанском. * Расширяют представления об антонимах.</p> <p>Овладевают сведениями об омонимах и паронимах. Оpoznают омонимы и паронимы. Различают омонимы и многозначные слова. Различают слова-паронимы и подбирают паронимы к словам. Пользуются словарями.</p> <p>*Овладевают практическими умениями нормативного употребления глагольных форм (трудные случаи).</p> <p>*На конкретных примерах получают элементарное представление об исторической стилистике.</p> <p>Овладевают сведениями о чередовании звуков (букв) в пределах одной морфемы (чередование букв <i>е/и, а/о</i> в корнях), о правописании суффиксов <i>-чик</i> и <i>-щик, и</i> и <i>ы</i> после приставок на согласные, об особенностях написания приставок на <i>з/с</i>. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами, делают выводы. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Анализируют слова с точки зрения правописания, группируют их по заданным признакам. Применяют изученные правила в практике письма.</p> <p>*Получают сведения о происхождении слов с чередованием звуков, об истории слов с приставками.</p> <p>*Осваивают сведения об этимологии слов, трудных в орфографическом отношении. *Знакомятся с элементарным историческим комментарием к изучаемому орфографическому правилу.</p> <p>Овладевают основными понятиями фразеологии. Оpoznают фразеологические обороты по их правилам. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Получают представление о синонимичных фразеологизмах. Используют фразеологические обороты в устной речи, в том числе заменяя фразеологизмы словами-синонимами и наоборот.</p> <p>*Получают сведения о фразеологизмах разных народов.</p> <p>Получают представление о происхождении крылатых слов. Оpoznают крылатые слова, уместно используют их в речи.</p>
------------------------------	--

	<p>*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Овладевают умениями смыслового и речеведческого анализа текстов (выявляют основную мысль, ключевые слова, коммуникативную задачу, составляют план; определяют принадлежность текста к определённому функциональному стилю, типу речи), анализируют тексты с точки зрения взаимосвязи их содержания и языкового выражения. Проводят смысловой анализ поэтического текста, выразительно читают стихотворение.</p> <p>Создают устные высказывания на заданную тему, в том числе тексты-рассуждения учебно-научного стиля; корректируют собственную разговорную речь. Пересказывают текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Описывают в устной или письменной форме внешность и характер героя прочитанного текста (используя синонимы, антонимы, омонимы). Создают монологическое высказывание (рассказ), используя слова заданной тематической группы. Выступают с небольшим сообщением на заданную тему. Создают тексты по данному началу в письменной форме (продолжение рассказа, сказки). Сочиняют сказку. Пишут сочинения по заданной в тексте проблеме; сжатое и подробное изложения, изложение с элементами сочинения.</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей; создают схемы по образцу.</p> <p>Развивают умения изучающего чтения. На основе прочитанного текста получают представление об инструкции как речевом жанре, выявляют его языковые особенности. Овладевают практическими умениями поискового/просмотрового чтения.</p> <p>*Получают сведения об этимологии слов для более точного понимания их значений. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов.</p> <p>Выполняют текстовые задания, а также другие практические задания по изученной теме. Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
<b>МОРФОЛОГИЯ (52 Ч)</b>	
<p>Морфология как раздел лингвистики. Части речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Род существительных.</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфологии. Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Группируют слова разных частей речи по заданным признакам, находят основания для классификации.</p>

<p>Склонение существительных. Падеж. Число.</p> <p>Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в падежных окончаниях имён существительных.</p> <p>Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p> <p>Правописание <i>не</i> с существительными.</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознают существительные мужского, женского и среднего рода. Овладевают сведениями о существительных общего рода и опознают их в разном контекстном окружении; об именах существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа. Группируют имена существительные по заданным признакам. Выполняют морфологический разбор имён существительных. Наблюдают за употреблением имён существительных в научно-популярных и художественных текстах. Правильно употребляют в устной и письменной речи одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные существительные, существительные общего рода; имена существительные, имеющие варианты форм множественного числа. Создают устные высказывания в соответствии с заданной речевой ситуацией. Преобразуют информацию, представленную в виде схемы, в связный текст. Продуцируют высказывания учебно-научного стиля. Совершенствуют навыки изучающего чтения; анализируют содержание текста, передают его с помощью плана, определяют его тему и принадлежность к определённому функционально-смысловому типу, устно пересказывают текст. Овладевают умениями определять изобразительно-выразительные средства языка. Овладевают навыками поискового/просмотрового чтения, извлечения информации по заданным параметрам, пишут выборочное изложение. *Определяют родовую принадлежность имён существительных (трудные случаи). *Получают сведения о родовой принадлежности некоторых слов в древнерусском языке. *Получают сведения о происхождении терминов <i>падеж</i> и <i>склонение</i>. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p> <p>Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Классифицируют языковой материал по заданным признакам. Применяют орфографические изученные правила в практике письма. Извлекают информацию из таблицы и применяют её при склонении существительных на <i>-ия, -ие, -ий</i>. Анализируют языковой материал, представленный в форме схемы, создают схемы по заданному образцу. Находят нарушения орфографических норм и исправляют ошибочные написания. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста. *Получают сведения о букве «ять»</p>
<p>Имя прилагательное как часть речи.</p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Анализируют и</p>

<p>Правописание окончаний имён прилагательных.</p> <p>Краткие прилагательные.</p> <p>Правописание <b>не</b> с именами прилагательными</p>	<p>характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Различают полную и краткую форму качественных прилагательных, определяют синтаксическую роль прилагательных в полной и краткой формах. Употребляют краткие прилагательные в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы. Выполняют морфологический разбор прилагательного.*Получают сведения об истории появления кратких прилагательных в языке.</p> <p>Создают монологические высказывания на лингвистические темы. Наблюдают за употреблением прилагательных в художественных текстах, получают представление об эпитете, употребляют эпитеты в речи. Совершенствуют навыки изучающего и поискового/просмотрового чтения. Анализируют содержание и языковое оформление текста. Подробно пересказывают текст в устной и письменной форме. Прогнозируют содержание текста по его названию, ключевым словам, по заданному началу и т. п., создают собственный текст по заданному началу и окончанию.</p> <p>Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами, делают выводы. Осваивают содержание орфографических правил (правописание окончаний имён прилагательных; кратких прилагательных, оканчивающихся на шипящие; <b>не</b> с именами прилагательными) и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Собирают материал к сочинению по картине Ф. Васильева «Мокрый луг», анализируют информацию, представленную в параграфе. Пишут сочинение по картине</p>
<p>Имя числительное как часть речи</p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Извлекают информацию об особенностях имён числительных разных разрядов из схемы, используют эту информацию в монологическом высказывании на лингвистическую тему. Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Выполняют морфологический разбор числительного. Читают текст, анализируют его содержание и языковое оформление. Правильно употребляют имена числительные в устной и письменной речи</p>
<p>Местоимение как часть речи</p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки,</p>

	<p>синтаксическую роль личных местоимений.</p> <p>*Получают представление о роли местоимений в речи, о происхождении личного местоимения <b>я</b>. Выполняют морфологический разбор личных местоимений. Употребляют личные местоимения в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами</p>
<p>Глагол как часть речи.</p> <p>Инфинитив — словарная форма глагола.</p> <p>Время глагола.</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам.</p> <p>Спряжение.</p> <p>Правописание окончаний глаголов</p>	<p>Наблюдают за употреблением глаголов в речи, сопоставляют тексты и определяют роль глаголов в повествовательных текстах. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определяют его синтаксическую функцию. Распознают инфинитив и яичные формы глагола. Приводят соответствующие примеры. *Наблюдают за употреблением инфинитива в составе составного глагольного сказуемого. Создают устное монологическое высказывание на заданную тему, употребляя инфинитив в составе сказуемого. Определяют время глагола. Группируют слова по признаку их употребления в рассказе о событиях настоящего, прошедшего, будущего. Определяют тип спряжения глаголов. Группируют глаголы по типу спряжения. *На конкретном примере получают представление о разноспрягаемых глаголах. Выполняют морфологический разбор глагола. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализируют языковой материал по изучаемой орфографической теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Применяют изученное орфографическое правило в практике письма.</p> <p>Создают монологические высказывания учебно-научного стиля. Анализируют содержание фрагментов художественных и научно-популярных текстов, определяют тип речи текстов, делают выводы об особенностях употребления временных форм глагола в текстах различных функционально-смысловых типов. Создают устные высказывания по сюжетным картинкам, ключевым словам и словосочетаниям, по заданному началу, правильно употребляя изучаемые формы глагола, пишут небольшое сочинение на заданную тему. Овладевают нормативным произношением глаголов в форме прошедшего времени. *Получают сведения об истории употребления в русском речевом этикете местоимений <i>ты</i> и <i>вы</i></p>
<p>Наречие как часть речи.</p> <p>Правописание <b>о(е)</b> после шипящих в суффиксах наречий; <b>ь</b> после шипящих на конце наречий</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию. Опознают наречия. Применяют на письме правила правописания <b>о(е)</b> после шипящих в суффиксах наречий, <b>ь</b> после шипящих на конце наречий. Определяют тему текста, придумывают продолжение рассказа. Составляют устный рассказ в соответствии с</p>

	коммуникативной задачей, используя наречия.*Получают сведения о происхождении термина <i>наречие</i> , об истории написания без <i>ь</i> слов <i>уж, замуж, невтерпёж</i>
Служебные части речи. Повторение по теме «Морфология»	<p>Различают предлоги и союзы. Правильно употребляют предлоги в составе словосочетания, союзы в составе предложения. Анализируют предложения, классифицируют их в зависимости от того, что соединяют союзы (однородные члены предложения или части сложного предложения). Находят и исправляют ошибки в употреблении предлогов и союзов. Создают устные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей. Создают рассказ по заданному началу. Отбирают материал для написания сочинения по иллюстрации И. Билибина «Гвидон и царица». Изучают сведения о художнике И. Билибине. Пишут сочинение-описание, используя отобранный материал. *Получают сведения о происхождении слова <i>предлог</i>.</p> <p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по теме «Морфология». Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. Читают и анализируют содержание текста, перелают его содержание в форме плана, определяют ключевые слова, пишут подробное изложение</p>
<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (49 Ч)</b>	
<p>Что изучает синтаксис.</p> <p>Словосочетание.</p> <p>Предложение — основная единица речевого общения.</p> <p>Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении.</p> <p>Наши эмоции и их отражение в предложении.</p> <p>Что такое грамматическая основа предложения.</p> <p>Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения.</p> <p>Второстепенные члены предложения, их роль в предложении.</p>	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют языковой материал, различают словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободные словосочетания и фразеологизмы. Анализируют, сопоставляют словосочетания и слова с предлогами. Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании. Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; находят нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания; виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, группируют и моделируют их по заданным признакам.</p> <p>Выявляют основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. *Овладевают краткими сведениями об истории письма. Соотносят схемы смысловых и грамматических связей слов в предложении и предложения, соответствующие этим схемам, в составе текста. Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; сопоставляют их структурные и смысловые особенности. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей</p>



<p>Определение.</p> <p>Дополнение.</p> <p>Обстоятельство.</p> <p>Однородные члены предложения.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Обращение.</p> <p>Прямая речь.</p> <p>Сложное предложение.</p> <p>Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»</p>	<p>высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные), употребляют их в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью. Осваивают правила ведения разговора по телефону. Совершенствуют умения выразительного чтения. *Овладевают сведениями об отличительных особенностях интонации повествовательного предложения в русском и английском языках. Получают сведения о М. В. Ломоносове. Оpoznаю (находят) грамматическую основу двусоставного и односоставного предложений, определяют особенности грамматической связи подлежащего и сказуемого. Описывают ситуацию, изменяя её временной план. Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в художественном тексте. Распознают главные и второстепенные члены предложения. Овладевают сведениями о способах выражения подлежащего («существительное в именительном падеже + существительное (<i>или</i> местоимение) в творительном падеже с предлогом», «числительное в именительном падеже + существительное в родительном падеже» и сказуемого (глагол, существительное, прилагательное); определяют способы выражения грамматической основы. Анализируют языковой материал, делают выводы об употреблении тире между главными членами предложения. Применяют на письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым. *Овладевают сведениями об истории знаков препинания (<i>тире</i>).</p> <p>Сопоставляют распространённые и нераспространённые предложения. Овладевают сведениями о распространённых и нераспространённых предложениях. Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Устанавливают и графически обозначают смысловые и грамматические связи второстепенных членов предложения. Распространяют предложения второстепенными членами. Находят определения, дополнения, обстоятельства в предложениях и выделяют их графически. Восстанавливают деформированный текст. Создают устные и письменные монологические высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, используя распространённые и нераспространённые предложения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Осознают (понимают) условия однородности членов предложения. Анализируют, характеризуют, моделируют и используют в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, с несколькими рядами однородных членов. Составляют схемы однородных членов предложения, соотносят схемы однородных членов и предложения с соответствующим расположением однородных членов. Соблюдают правила расстановки пунктуационных знаков при однородных членах в практике письма.</p>
---	---

Производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.

Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Анализируют и оценивают уместность той или иной формы обращения в различных ситуациях общения. Моделируют и употребляют в речи предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями в соответствии с ситуацией общения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Выполняют синтаксический разбор простого осложнённого предложения. \*Получают сведения о выражении обращения в древности.

Опознают основные способы передачи чужой речи. Анализируют и характеризуют синтаксические конструкции с прямой речью. Правильно интонируют предложения с прямой речью. Моделируют предложения с прямой речью и используют их в письменных высказываниях. Преобразуют сложные предложения в предложения с прямой речью. Правильно ставят знаки препинания в предложениях с прямой речью в практике письма. \*Получают сведения об истории знаков препинания (кавычки).

Опознают сложные предложения, правильно ставят знаки препинания в них. Анализируют предложения, классифицируют их по структуре (простые, сложные). Анализируют рисунки и определяют, какими предложениями (простыми или сложными) их можно описать. Составляют предложения из данных фрагментов. Обнаруживают ошибки в строении сложных предложений и исправляют их. Выполняют синтаксический разбор сложного предложения.

\*Решают лингвистические задачи.

Создают монологические и диалогические высказывания учебно-научного стиля. Продуцируют, используя изученные синтаксические конструкции, устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи по рисункам, иллюстрациям картин (Ю. Ракши «Поле Куликово», А. Венецианова «Вот те и батькин обед!», И.Машкова «Снедь московская. Хлебы», З.Серебряковой «За завтраком», рисунок Ю. Васнецова), по заданной теме, по вербально заданной речевой ситуации, по заданному началу. Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей и интерпретируют и представляют её в устной или письменной форме.

Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты, проводят их смысловой и речеведческий анализ, сравнивают по заданным параметрам синтаксические особенности учебно-научных и художественных текстов. Составляют

	<p>план текстов, выписывают ключевые слова, устно пересказывают тексты.</p> <p>Восстанавливают пропущенные фрагменты в текстах, пишут изложения, изложения с элементами сочинения.</p> <p>Собирают материал к написанию сочинений по картине, используя навыки просмотрового и поискового чтения. Работают в паре и группе, предварительно определяют цели, последовательность действий в совместной деятельности, договариваются о распределении обязанностей.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими важное значение для общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме.</p> <p>Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
--	--

Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>6 класс (210ч)</b>	
<b>ВВЕДЕНИЕ (7 Ч)</b>	
<p>Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о функциональных разновидностях языка. Текст и его признаки. Орфоэпические нормы</p>	<p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Овладевают первоначальными представлениями о литературном языке, его нормах, культуре речи.</p> <p>Овладевают первоначальными представлениями о функциональных разновидностях языка, их внеязыковых (сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи) и языковых (преимущественно лексических) особенностях. Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>Овладевают знаниями об основных признаках текста (смысловая и композиционная цельность, связность, членимость текста). Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста. Доказывают принадлежность последовательности предложений к тексту. Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы,</p>

	<p>смысловой цельности, последовательности изложения, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, уместности и целесообразности использования в нём языковых средств. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана. Создают тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению.</p> <p>Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Соблюдают в речевой практике основные правила литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (<i>чи, чт</i> и др.); нормативное ударение в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа <i>кварти́л, догово́р</i> и т. д.). Получают представление о допустимых и недопустимых вариантах произношения и ударения. Наблюдают за собственной речью, в необходимых случаях корректируют своё произношение. Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения речь окружающих. Используют орфоэпический словарь. *Овладевают сведениями по истории формирования орфоэпических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания учебно-научного и публицистического стилей (разные функционально-смысловые типы речи). Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Восстанавливают деформированный текст. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям</p>
<b>МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ (18 Ч)</b>	
<p>Состав слова. Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова.</p> <p>Понятие об этимологии.</p> <p>Морфемный и словообразовательный разбор слова.</p> <p>Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор/-гар-, -зор-/ -зар-, -</i></p>	<p>Владеют основными понятиями морфемики и словообразования. Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового грамматического и словообразовательного анализа. Различают слова с нулевым окончанием и слова без окончания. Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Различают словообразующие и формообразующие морфемы.</p> <p>Анализируют языковой материал, сравнивают слова, образованные с помощью различных морфем, делают выводы. Овладевают сведениями об основных способах</p>

**раст-/рос-.**

Правописание приставок **пре-/при-.**

Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография»

словообразования слов (приставочном, суффиксальном, приставочно-суффиксальном, бессуффиксном. сложении, переходе одной части речи в другую, сращении). Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Различают изученные способы словообразования слов, составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, характеризуют словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют способ образования слов, применяют правило написания соединительной гласной в сложных словах. Согласовывают подлежащее, выраженное аббревиатурой, со сказуемым, выраженным глаголом в форме прошедшего времени. Образуют сложные слова из данных словосочетаний. Распределяют слова на группы в зависимости от способа их образования.

Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Пользуются морфемными и словообразовательными словарями.

Получают представление об этимологии, об исторических изменениях в структуре слова. Пользуются этимологическим словарём. Овладевают сведениями о происхождении слов для более точного понимания их значений. Соотносят слова с заданными морфемными моделями. \*На конкретных примерах получают представление о вариантах морфем. Наблюдают за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор слов.

Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изученными и изучаемыми орфограммами, делают выводы. В простых случаях самостоятельно формулируют орфографическое правило по аналогии с изученным. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы. Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию, а также изученные орфографические правила в практике правописания. \*Решают лингвистические задачи.

Создают высказывания учебно-научного стиля. Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Создают текст по заданному началу в письменной или устной форме. Преобразуют информацию, представленную в виде таблиц, схем, в связный текст и используют её в соответствии с коммуникативной или

	<p>учебной задачей.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Проводят смысловый и речеведческий анализ текстов, определяют их принадлежность к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Определяют последовательность действий для решения учебных задач.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и для более точного понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме.</p> <p>Совершенствуют навыки поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают свою учебную деятельность</p>
<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (34 Ч)</b>	
<p>Повторение и обобщение изученного по теме в 5 классе.</p> <p>Понятие об общезыковых и художественных метафорах.</p> <p>Лексические выразительные средства.</p> <p>Чередование гласных в корнях <b>-скак-/-скоч-, равн-/-ровн-, -твар-/-твор-.</b></p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова.</p> <p>Заимствованные слова.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления.</p> <p>Архаизмы, историзмы, неологизмы.</p> <p>Общеупотребительные слова. Диалектизмы.</p> <p>Профессионализмы.</p> <p>Жаргонизмы.</p>	<p>Анализируют, характеризуют, группируют слова, связанные синонимическими, антонимическими, омонимическими, паронимическими, тематическими отношениями. Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка. Анализируют словарные статьи из словаря В. Даля и С. Ожегова, проводят наблюдение за изменением значения слов, получают сведения о происхождении слов для более точного понимания их значений.</p> <p>Анализируют слова и словосочетания, употреблённые в прямом и переносном значениях. Овладевают сведениями об общезыковых и художественных метафорах. Отличают общезыковые метафоры от художественных. Анализируют метафоры и распределяют их на группы по заданным признакам. Используют в речевой практике слова с переносным значением, распознают общезыковые метафоры. Получают представление об индивидуально-авторских метафорах, олицетворениях, эпитетах.</p> <p>*Овладевают дополнительными сведениями о народно-поэтических эпитетах. Наблюдают за использованием лексических выразительных средств в научно-популярных и художественных текстах, определяют цель использования тропов. Создают тексты-сказки, используя лексические выразительные средства.</p> <p>Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами, определяют лексические значения слов, делают выводы. В простых случаях самостоятельно формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения. Осваивают содержание орфографических правил и алгоритмы их использования. Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы. Применяют изученные</p>

<p>Стилистически нейтральная и книжная лексика.</p> <p>Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика.</p> <p>Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.</p> <p>Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.</p> <p>Повторение темы «Лексикология»</p>	<p>орфографические правила в практике письма. Пишут сочинение-рассуждение публицистического стиля на заданную тему на основе текста.</p> <p>На основе схемы овладевают информацией о классификации лексики с точки зрения её происхождения, используют её в устном высказывании на лингвистическую тему.</p> <p>*Опираясь на рисунок «дерева» индоевропейской семьи языков, рассказывают о языках, родственных русскому.</p> <p>Получают представление об общеславянских и собственно русских словах.</p> <p>*Сопоставляют слова русского, украинского и белорусского языков, объясняют причины их сходства. *Группируют слова по особенностям их происхождения. Извлекают информацию из схемы, рассказывают о заимствованных словах. Определяют тематические группы заимствованных слов. Подбирают синонимы или синонимичные выражения к заимствованным словам. *На конкретных примерах осваивают фонетические и грамматические признаки заимствованных слов. Извлекают информацию из схемы о славянских и неславянских заимствованиях. *Овладевают сведениями о заимствованных из старославянского языка словах и их фонетических признаках.</p> <p>*Знакомятся со сведениями о старославянском языке.</p> <p>*Подбирают к исконно русским словам старославянские соответствия.</p> <p>*Объясняют написание безударных гласных в словах, используя сведения о полногласных и неполногласных сочетаниях. Анализируют тексты с точки зрения целесообразности и оправданности использования в них заимствованных слов. Пишут небольшое сочинение-рассуждение о культуре употребления заимствованной лексики. Пользуются словарями иностранных слов русского языка.</p> <p>Извлекают информацию из схемы, рассказывают о словах активного и пассивного употребления, о причинах появления в русском языке историзмов, архаизмов, неологизмов. Опознают устаревшие слова, определяют их лексическое значение, составляют словарные статьи. Наблюдают за использованием устаревших слов и неологизмов в художественных текстах. Заменяют историзмы и архаизмы современными синонимами.</p> <p>На основании информации, извлечённой из схемы, овладевают представлениями о дифференциации лексики современного русского языка с точки зрения её употребления. Получают представление об общеупотребительных словах и словах ограниченного употребления (диалектизмах, профессионализмах, терминах, жаргонной лексике). Заменяют диалектные слова общеупотребительными синонимами. Опознают профессионализмы и термины. Получают представление об общенаучных и</p>
---	---

	<p>специальных терминах. Наблюдают за использованием терминов в учебно-научных и научно-популярных текстах, используют терминологическую лексику в речи. Опознают жаргонизмы в речи, заменяют их общеупотребительными синонимами. Пользуются толковым словарём.</p> <p>Анализируют слова с точки зрения их принадлежности к книжным стилям речи и к разговорной речи. Овладевают сведениями о стилистически нейтральной и книжной лексике, о сферах и ситуациях использования стилистически нейтральной и стилистически окрашенной лексики. Анализируют, характеризуют, группируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за использованием стилистически окрашенной лексики в разговорной речи, публицистических и художественных текстах. Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением, ситуацией и сферой общения.</p> <p>Осознают роль фразеологизмов в речи. Овладевают сведениями об основных признаках фразеологизмов. Различают фразеологизмы и свободные сочетания слов. Восстанавливают фразеологизмы по данному фрагменту. Определяют фразеологизмы по их значениям.</p> <p>*Получают представление о происхождении фразеологизмов. Подбирают к фразеологизмам синонимы-фразеологизмы. Получают представление об источниках фразеологизмов. *Извлекают информацию из схемы, рассказывают об исконно русских и заимствованных фразеологизмах. Различают нейтральные, книжные, разговорные, просторечные фразеологизмы. Используют фразеологические обороты в собственной речевой практике.</p> <p>*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них лексических средств. Выразительно читают прозаические и стихотворные тексты.</p> <p>Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Продуцируют тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению. Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста</p>
<b>МОРФОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (126 Ч)</b>	
<b>Имя существительное (25 ч)</b>	



<p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного.</p> <p>Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Словообразование имён существительных. Сложносокращённые имена существительные.</p> <p>Правописание гласных <i>о/е</i> в суффиксах существительных после шипящих.</p> <p>Повторение темы «Имя существительное»</p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Оpoznают имена существительные по морфологическим признакам. Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имён существительных. *Овладевают сведениями о существительных с колеблющимися признаками одушевлённости/неодушевлённости. В соответствии с нормами современного русского языка употребляют имена существительные, имеющие варианты падежных окончаний и т. п.). Группируют существительные по заданным признакам.</p> <p>Получают представление о несклоняемых и разносклоняемых именах существительных. Определяют род несклоняемых существительных. Правильно согласуют прилагательные с несклоняемыми существительными. Пользуются толковым словарём.</p> <p>Наблюдают за употреблением имён существительных в научно-популярных и художественных текстах. Правильно употребляют несклоняемые и разносклоняемые существительные, имена существительные общего рода.</p> <p>Распознают и правильно употребляют существительные общего рода. Определяют ошибки в согласовании существительных с глаголами и прилагательными и исправляют их. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Классифицируют языковой материал по заданным признакам. Применяют изученные правила в практике письма. Выполняют морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Передают информацию, представленную в таблицах и схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Самостоятельно заполняют таблицу о словообразовательных суффиксах существительных. Получают представление о субстантивации. Согласуют сложносокращённые слова с глаголами в форме прошедшего времени. Выполняют словообразовательный разбор имён существительных.</p> <p>*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты, определяют их стиль и тип речи, основную мысль, тему, озаглавливают текст. Создают монологические высказывания на заданную лингвистическую тему. Создают тексты разных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими существенное значение для общекультурного развития и понимания текстов.</p> <p>Работают в парах, группах; определяют цель совместной деятельности, её этапы,</p>
--	--

	<p>последовательность действий для решения учебных задач.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые задания. Анализируют текст, определяют его тему, выполняют практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала. Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
<b>Имя прилагательное (32 ч)</b>	
<p>Имя прилагательное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Словообразование имён прилагательных. Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах имён прилагательных. Правописание имён прилагательных с суффиксами <b>-к-</b> и <b>-ск-</b>.</p> <p>Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных.</p> <p>Описание как тип речи.</p>	<p>Анализируют учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы, делают выводы о грамматических признаках прилагательных. Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имён прилагательных. *Знакомятся с историей изучения имени прилагательного как части речи в русистике. Сопоставляют грамматические признаки прилагательных и существительных, определяют их различия, своё мнение подтверждают примерами.</p> <p>Восстанавливают деформированный текст, употребляя прилагательные в нужной форме. Правильно употребляют имена прилагательные, имеющие варианты краткой формы, не имеющие краткой или полной формы. Группируют слова по признаку слитного и раздельного написания с <b>не</b>. Получают представление о сравнительной и превосходной степенях сравнения прилагательных. Образуют формы степеней сравнения имён прилагательных.</p> <p>Различают и опознают сравнительную и превосходную степени имён прилагательных. *Знакомятся с различным пониманием форм степеней сравнения в современной лингвистике. Образуют формы степеней сравнения имён прилагательных. Правильно употребляют имена прилагательные в форме составной сравнительной и простой превосходной степенях. Исправляют ошибки в употреблении степеней сравнения. Анализируют прилагательные, группируют их по разрядам. Опознают качественные прилагательные и характеризуют их признаки. Группируют качественные прилагательные по тематическим группам, стилистической окраске. Опознают относительные прилагательные и группируют их по заданным признакам. Наблюдают за употреблением качественных и относительных прилагательных в учебно-научных, энциклопедических и художественных текстах.</p> <p>Образуют притяжательные прилагательные от существительных. Опознают притяжательные прилагательные, характеризуют их признаки. Определяют основания для группировки притяжательных прилагательных. Знакомятся с особенностями употребления притяжательных прилагательных в разговорной и книжной речи.</p>

<p>Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Повторение темы «Имя прилагательное»</p>	<p>Выполняют морфемный разбор притяжательных прилагательных. Выполняют морфологический разбор прилагательных.</p> <p>Определяют способы словообразования имён прилагательных. Группируют имена прилагательные в соответствии со способом их образования. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Самостоятельно формулируют орфографическое правило о написании букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ч</i> в суффиксах прилагательных. Группируют прилагательные по признаку правописания <i>н</i> и <i>нн</i> в суффиксах. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Различают суффиксы прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>. Образуют прилагательные от существительных.</p> <p>Выполняют морфемный и словообразовательный анализ имён прилагательных. Применяют в практике письма правила правописания сложных прилагательных.</p> <p>*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего и поискового чтения. Анализируют текст, определяют его тему, речевую задачу, стиль и тип речи. Пишут подробное изложение текста. Создают монологическое высказывание по заданному началу, на заданную тему.</p> <p>Прогнозируют тему текста по ключевым словам и словосочетаниям. Озаглавливают текст, сжато передают его содержание. Восстанавливают деформированный текст.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Пишут сочинение по картине Н. Рачкова «Девочка с ягодами».</p> <p>Анализируют тексты разных функционально-смысловых типов речи, определяя коммуникативную задачу каждого из них. Получают представление о структурных особенностях текста-описания. Наблюдают за использованием имён прилагательных в художественных и научных текстах. Создают тексты-описания предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>*Знакомятся с этимологией слов для более точного понимания текстов. Работают в парах и группах, определяют цель работы, планируют последовательность действий, обсуждают результаты работы. *Решают лингвистические задачи. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме.</p>
---	---

	Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность
<b>Имя числительное (20 ч)</b>	
Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Склонение числительных. Разряды количественных числительных. Дробные и собирательные числительные. Синтаксическая функция числительных в предложении. Морфологический разбор имени числительного. Повторение темы «Имя числительное»	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознают простые, сложные и составные имена числительные, приводят соответствующие примеры. Распознают количественные и порядковые имена числительные, приводят соответствующие примеры. Анализируют таблицу, обосновывают названия разрядов числительных. Используя сведения таблицы, рассказывают о правилах написания <b>ь</b> в числительных. Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи. Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам. Распознают разряды количественных имён числительных. Распознают дробные и собирательные имена числительные. Правильно употребляют числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно используют имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи. Определяют синтаксическую роль числительных. Исправляют ошибочное употребление числительных. Выполняют морфологический разбор числительных.</p> <p>*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению. Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них имён числительных. *Овладевают сведениями об истории слов, обозначающих число. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов. Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
<b>Местоимение (24 ч)</b>	
Местоимение как часть речи. Разряды	Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение местоимений

местоимений.		разных разрядов, определяют их синтаксическую роль. Сопоставляют и соотносят местоимения с другими частями речи. Распознают местоимения разных разрядов: личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые; приводят соответствующие примеры. Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам. Правильно употребляют в речи местоимения разных разрядов. Употребляют личные местоимения для связи предложений и частей текста, используют личные местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Распознают ошибки в употреблении местоимения <i>себя</i> и исправляют их. Осваивают содержание орфографических правил правописания неопределённых и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма.
Личные местоимения.		
Возвратное местоимение <i>себя</i> .		
Притяжательные местоимения.		
Указательные местоимения.		
Определительные местоимения.		
Вопросительно-относительные	местоимения.	
Неопределённые местоимения.		
Отрицательные местоимения.		
Морфологический разбор	местоимений.	
Повторение темы «Местоимение»		<p>*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на заданную тему, с опорой на фотографии, рисунки, иллюстрации картин, используя местоимения разных разрядов. Создают высказывания на учебно-научные темы. Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение — описание картины А. Пластова «Жатва». Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них местоимений разных разрядов. Овладевают навыками написания сжатого изложения. Сжато передают содержание прочитанных текстов в устной и письменной форме. Совершенствуют навыки поискового/просмотрового чтения, отбирают материал по заданной теме, используют его при написании сочинения — описания картины Н. Богданова-Вельского «Виртуоз».</p> <p>*Знакомятся со спецификой употребления местоимения <i>себя</i> в русском языке по сравнению с другими языками.</p> <p>*Овладевают сведениями об истории личных местоимений и местоимения <i>себя</i>.</p> <p>*Знакомятся с этимологией слов для более точного понимания их лексического значения. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов. Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при</p>

	повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность
<b>Глагол (26 ч)</b>	
<p>Глагол. Повторение изученного в 5 классе.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Возвратные глаголы.</p> <p>Наклонение глагола.</p> <p>Изъявительное наклонение.</p> <p>Условное наклонение.</p> <p>Повелительное наклонение.</p> <p>Употребление наклонений.</p> <p>Безличные глаголы.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах глаголов.</p> <p>Рассказ о событии</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, синтаксическую функцию. Распознают инфинитив и личные формы глагола; приводят соответствующие примеры. Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом.</p> <p>Определяют основные способы образования глагола.</p> <p>Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Анализируют таблицу и самостоятельно заполняют недостающие позиции. Создают высказывание на лингвистическую тему «Словообразование глаголов». Группируют глаголы по способу образования. Восстанавливают слова, пропущенные в словообразовательной цепочке. Анализируют текст, определяют специфику использования глаголов настоящего времени в рассказе о событиях прошлого. Определяют стиль и тип речи текста. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Группируют глаголы по признаку видовой принадлежности. Наблюдают за использованием глаголов совершенного и несовершенного вида в художественных текстах. *Знакомятся с особенностями выражения видовых значений в древнерусском языке. Овладевают понятием видовой пары глаголов. Определяют способ образования глаголов совершенного вида. Распознают и характеризуют разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы. Группируют указанные глаголы по заданным признакам, находят основания для их группировки. Находят и определяют глаголы изъявительного, условного и повелительного наклонения и правильно употребляют их в речи. Различают значения слов типа <i>двигает</i> — <i>движет</i>, <i>брызгает</i> — <i>брызжет</i> и т. п. и правильно употребляют их в речи. На основе результатов проведённого анализа таблицы создают устное высказывание о связи вида и времени глагола. Правильно употребляют видо-временные формы глагола в речи. Находят ошибки в употреблении видо-временных форм глагола и исправляют их. Редактируют предложения. Анализируют таблицу, рассказывают о способах образования форм повелительного наклонения глагола, используя сведения таблицы. Определяют ошибки в употреблении изученных форм и категорий глагола, исправляют их. Различают формы повелительного наклонения и изъявительного наклонения 2-го лица множественного числа. Опираясь на таблицу, рассказывают о морфемном составе и правописании форм повелительного и изъявительного наклонений. Составляют связный рассказ на одну из тем, используют различные способы выражения советов. Правильно употребляют при</p>

глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным: выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления. Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте. Приводят свои примеры употребления разных форм наклонений глагола в переносном значении. Распознают безличные глаголы. Группируют их по заданным признакам. Опознают примеры употребления личных глаголов в безличном значении. Проводят морфемный, словообразовательный и морфологический разбор глагола. Осваивают содержание орфографических правил правописания суффиксов **-ова-** (**-ева-**), **-ыва-** (**-ива-**), гласных перед суффиксом **-л-** в форме прошедшего времени и алгоритмы их применения. Различают глаголы с безударными суффиксами **-ова-** (**-ева-**), **-ыва-** (**-ива-**) и глаголы с ударным суффиксом **-ва-** (которые данному правилу не подчиняются). Применяют изученные орфографические правила в практике письма.

\*Решают лингвистические задачи.

Овладевают сведениями о структурных особенностях текста-повествования. Наблюдают за использованием глаголов в художественных текстах. По заданным началу и окончанию рассказа восстанавливают его основное содержание. Пишут подробное изложение с элементами сочинения.

Анализируют образцы устной и письменной речи, соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения. Адекватно понимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно и на слух.

Создают устные и письменные высказывания в форме рассказа на различные темы в соответствии с целями, ситуациями и сферами (учебно-научная, социально-культурная, бытовая) общения. Пишут сочинение на заданную тему, по заданной ситуации, редактируют ученическое сочинение с точки зрения соблюдения норм употребления глагольных форм и категорий.

Создают устные монологические высказывания на лингвистические темы. Передают информацию, представленную в виде схем и таблиц, в форме связного текста.

Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах глагольных форм и категорий.

\*Овладевают сведениями об этимологии терминов *спряжение*, *наклонение* глагола.

	<p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
<b>СИНТАКСИС, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ (18 Ч)</b>	
<p>Основные единицы синтаксиса.</p> <p>Повторение изученного в 5 классе.</p> <p>Простое предложение.</p> <p>Порядок слов в предложении.</p> <p>Простое осложнённое предложение.</p> <p>Сложное предложение.</p> <p>Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи»</p>	<p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Распознают словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания и предложения. Группируют словосочетания по заданным признакам. Восстанавливают текст, употребляя слова в необходимой форме. Определяют границы предложений, расставляют знаки препинания. *Осваивают сведения о второстепенных членах предложения, совмещающих несколько значений. Овладевают сведениями о диалоге, его структуре и пунктуационном оформлении. Осознают особенности порядка слов в предложениях в русском языке. *Запоминают с особенностями порядка слов в других языках. Опознают в предложениях обращения, вводные слова и словосочетания. Группируют вводные слова и словосочетания по выражаемому ими значению. Употребляют вводные слова и словосочетания в соответствии с их значением и речевой ситуацией. Правильно интонируют предложения осложнённой структуры, умеют оформлять их с помощью пунктуационных знаков. Составляют предложения с вводными словами. Распознают предложения с однородными членами и сложносочинённые предложения.</p> <p>Анализируют фрагменты текстов, определяют их функционально-смысловой тип речи. Овладевают сведениями о структуре текстов-рассуждений, наблюдают за особенностями использования данного типа изложения информации в учебно-научных, публицистических и художественных текстах. Преобразовывают информацию об особенностях текста-рассуждения в схему. Создают тексты-доказательства на учебные темы. Опознают сложные предложения, правильно ставят знаки препинания в них. Овладевают первоначальными представлениями о союзных и бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях. Употребляют сложные предложения в письменной речи. Выполняют синтаксический разбор сложного предложения. *Решают лингвистические задачи. Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы, употребляя изученные синтаксические конструкции. Пишут сочинения на заданную тему, по заданному началу или окончанию,</p>



	<p>по иллюстрации картины. Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение по картине А. Куинджи «Берёзовая роща».</p> <p>Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста и наоборот.</p> <p>Совершенствуют навыки поискового/просмотрового и изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности</p> <p>к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах изученных синтаксических конструкций. Пишут изложения, изложения с элементами сочинения. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного. развития и понимания учебных текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала. Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
<b>ПОВТОРЕНИЕ ПО КУРСУ (6 Ч)</b>	

Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>7 класс (140 ч)</b>	
<b>ВВЕДЕНИЕ (9 Ч)</b>	
<p>Русский язык в современном мире.</p> <p>Речь. Речевое общение.</p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Функциональные разновидности языка.</p> <p>Текст, его основная и дополнительная информация</p>	<p>Получают элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка.</p> <p>Овладевают сведениями о роли русского языка в современном мире, о русском языке как одном из мировых языков.</p> <p>*Получают сведения о мировых языках, о языке общения Древнего Востока, Римской империи, современном языке международного общения в Африке.</p> <p>Получают представление о речевом общении (речевой коммуникации), речевой ситуации, речевой задаче.</p> <p>Осознают роль речевой культуры, коммуникативных навыков в жизни человека; расширяют знания об основных особенностях устной и письменной речи; понимают основные причины коммуникативных неудач и умеют преодолевать их.</p> <p>Овладевают различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p>Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями общения. Характеризуют коммуникативные цели говорящего. Сравнивают образцы диалогической и монологической речи. Осуществляют осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Готовят выступление в виде презентации на заданную тему.</p> <p>*Получают сведения о несловесных средствах общения.</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы.</p> <p>Получают представление о речевом этикете.</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Анализируют этикетные слова и выражения, группируют их по заданным признакам. Составляют синонимические ряды этикетных слов. Анализируют высказывания, исправляют в них нарушения правил речевого этикета. Пишут поздравительные письма друзьям. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.</p>

	<p>*Получают сведения о специфике приветствий у разных народов, о правилах поведения, описанных в «Домострое».</p> <p>Анализируют языковой материал по заданной теме. Определяют речевую задачу текста, а также тему текста по ключевым словам и словосочетаниям. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, использованных языковых средств. Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Передают информацию, представленную в таблице, в виде связного текста, рассказывают о различиях разговорной и книжной речи. Передают содержание текста, ориентируясь на неофициальную сферу общения. Сравнивают тексты по заданным параметрам (сфера общения, характерная для каждого текста; речевая задача, которая решается в каждом из текстов; лексические особенности прочитанных текстов). Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. *Получают сведения об экспрессивных стилях.</p> <p>Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Определяют языковые средства связи предложений и частей текста. Пишут сочинение, самостоятельно формулируя его тему.</p> <p>Получают представление о стратегии ознакомительного, изучающего, поискового/просмотрового способа (вида) чтения</p>
<b>МОРФОЛОГИЯ (129 ч)</b>	
<b>Причастие (34 ч)</b>	
Система частей речи в русском языке	Анализируют слова с морфологической точки зрения, определяют, по какому принципу их можно сгруппировать. Анализируют текст, обосновывают своё мнение относительно высказанных автором текста утверждений. Восстанавливают деформированный текст
Понятие о причастии.	Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия. Анализируют словосочетания, определяют, по

Признаки глагола и прилагательного в причастии.	какому принципу их можно сгруппировать. Анализируют пары слов, определяют разницу в их значениях, группируют пары слов по заданным признакам.
Причастный оборот.	Опознают причастия как особую форму глагола по формальным признакам и общему грамматическому значению. Заменяют словосочетания «причастие + существительное» синонимичными по смыслу выражениями с глаголом. Подбирают антонимы к причастиям. Заменяют в тексте обороты со словом <i>который</i> на словосочетания с причастием.
Действительные и страдательные причастия.	Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры. Правильно употребляют причастия с определяемыми словами; соблюдают видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.
Полные и краткие формы причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени.	*Получают дополнительные сведения об употреблении причастий в старославянском, древнерусском и современном русском языке.
Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени.	Опознают причастные обороты в предложениях, правильно расставляют знаки препинания при причастном обороте. Исправляют ошибки в употреблении причастных оборотов. Опознают действительные и страдательные причастия.
Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.	Распознают полные и краткие формы страдательных причастий. Правильно ставят ударения в кратких причастиях, используют словари.
Правописание гласных перед <b>н</b> и <b>nn</b> в полных и кратких страдательных причастиях.	К причастиям настоящего времени подбирают однокоренные причастия прошедшего времени. Записывают цепочки слов по образцу.
Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.	Анализируют языковой материал, устанавливают зависимость написания гласного перед <b>-н-(-nn-)</b> от того, на что оканчивается глагол. Дополняют текст подходящими по смыслу страдательными причастиями прошедшего времени.
Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных.	Различают полные страдательные причастия и отглагольные прилагательные. Заменяют отглагольные прилагательные однокоренными страдательными причастиями с приставками.
Морфологический разбор причастия.	Выполняют морфологический разбор причастий.
Правописание <b>не</b> с причастиями.	Используя материалы наблюдений, самостоятельно формулируют правило правописания <b>не</b> с причастиями. Используют алгоритм применения правила правописания <b>не</b> с причастиями.
Буквы <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Анализируют языковой материал и самостоятельно формулируют правило
Повторение темы «Причастие»	

	<p>написания ё и в после шипящих в суффиксах страдательных причастий. Выполняют морфемный разбор причастий.</p> <p>Анализируют текст, определяют его стиль и тип речи. Определяют тему и основную мысль текста, озаглавливают его. Определяют основную информацию текста. Пересказывают текст подробно и сжато.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Готовят сообщение на заданную тему. Создают устные и письменные тексты по заданному началу. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания.</p> <p>Выполняют тестовые задания. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
<b>Деепричастие (19 ч)</b>	
<p>Понятие о деепричастии.</p> <p>Деепричастный оборот.</p> <p>Правописание <b>не</b> с деепричастиями.</p> <p>Способы образования деепричастий.</p> <p>Рассуждение и его виды.</p> <p>Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Повторение темы «Деепричастие»</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия.</p> <p>Опознают деепричастия по формальным признакам общему грамматическому значению и по морфологическим свойствам. Различают деепричастия и глаголы, причастия и деепричастия.</p> <p>Пишут сочинение на лингвистическую тему, самостоятельно составляют таблицу об отличительных признаках причастий и деепричастий. Восстанавливают фрагмент текста, заменяя выделенные части предложений подходящими по смыслу синонимическими конструкциями. Редактируют предложения, работают в парах. Получают представление о грамматической ошибке.</p> <p>Передают информацию, представленную таблице, в виде связного текста, формулируют правило правописания <b>не</b> с деепричастиями. Группируют слова и предложения по заданным признакам. Проводят морфемный и словообразовательный разбор деепричастий. Проводят наблюдение за использованием деепричастий в поэтическом тексте.</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, определяют тип речи и композицию текста. Определяют тип рассуждения в текстах из различных учебников. Создают тексты рассуждений-объяснений, рассуждений-доказательств на предложенные темы в устной и письменной форме.</p> <p>* Получают дополнительные сведения о прямых и косвенных доказательствах.</p>

	<p>Создают рассуждение-размышление с элементами описания и повествования, опираясь на содержание текста и на свой жизненный опыт.</p> <p>Выполняют морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Анализируют текст, определяют роль метафор и олицетворений в нём, озаглавливают текст.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Создают тексты в форме сказки, репортажа, инструкции. Пишут сочинение по репродукции картины Б. Кустодиева «Сирень». Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. Пересказывают текст подробно и сжато. Создают сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
<b>Наречие (29 ч)</b>	
<p>Наречие как часть речи.</p> <p>Разряды наречий по значению.</p> <p>Степени сравнения наречий.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о(-е)</b>.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p> <p>Одна и две буквы и в наречиях на <b>-о(-е)</b>.</p> <p>Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий.</p> <p>Буквы <b>о</b> и <b>а</b> на конце наречий.</p> <p>Дефис между частями слова в наречиях.</p> <p>Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия. Опознают наречия в тексте, группируют их по заданным признакам. Подбирают синонимы и антонимы к наречиям. Работают в парах. Определяют разряд наречий. Опознают формы</p> <p>сравнительной степени наречий. Различают формы степеней сравнения прилагательных и наречий. Анализируют предложения, исправляют ошибки в образовании форм степеней сравнения наречий.</p> <p>Получают дополнительные сведения о местоименных наречиях, об устаревших формах сравнительной степени наречий.</p> <p>Выполняют морфологический разбор наречий. Анализируют языковой материал, самостоятельно формулируют правила: правописание <b>не</b> с наречиями на <b>-о(-е)</b>, <b>и</b> и <b>ни</b> в наречиях на <b>-о(-е)</b>. Различают наречия и краткие причастия.</p> <p>Образуют наречия по заданным моделям. Самостоятельно формулируют правило написания <b>о</b> или <b>а</b> на конце наречий.</p> <p>Различают наречия и омонимичные прилагательные и местоимения. Анализируют информацию, представленную в таблице, и формулируют правило о слитном и раздельном написании приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Пользуются орфографическим</p>

<p>количественных числительных.</p> <p>Мягкий знак после шипящих на конце наречий.</p> <p>Повторение темы «Наречие»</p>	<p>словарём. Различают наречия и существительные с предлогами.</p> <p>Анализируют информацию, представленную в схеме, и формулируют правило об употреблении <b>ь</b> после шипящих в словах различных частей речи.</p> <p>Создают устное монологическое высказывание на заданную тему.</p> <p>Анализируют текст, определяют речевую задачу, которую автор в нём реализовал; озаглавливают текст, определяют его стиль и тип речи. Определяют роль наречий в тексте. Пишут подробное и сжатое изложение. Создают сочинение на заданную тему.</p> <p>*Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
<b>Предлог (13 ч)</b>	
<p>Предлог как часть речи.</p> <p>Предлоги производные и непроизводные.</p> <p>Предлоги простые и составные.</p> <p>Правописание предлогов.</p> <p>Употребление предлогов в речи.</p> <p>Морфологический разбор предлога.</p> <p>Повторение темы «Предлог»</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки предлога. Группируют словосочетания в зависимости от значения предлогов. Группируют предлоги по заданным признакам. Самостоятельно определяют, по какому признаку необходимо сгруппировать предлоги. Составляют текст, используя данные предложно-падежные сочетания. Получают представление о грамматических омонимах. Анализируют информацию, представленную в таблице, передают её в виде связного текста учебно-научного стиля. Различают простые и составные предлоги. Объясняют правописание предлогов. Представляют правила правописания предлогов в виде таблицы.</p> <p>Получают представление о предлогах-синонимах и предлогах-антонимах. Анализируют высказывания, определяют, какие из них уместны в повседневном общении, какие — в официальной обстановке.</p> <p>Выполняют устный и письменный морфологический разбор предлога. Моделируют предложения по заданным схемам.</p> <p>Анализируют тексты, определяют стиль и тип речи текстов, озаглавливают и пересказывают их. Формулируют тезис текста. Создают тексты в форме репортажа, объявления на предложенную тему. Редактируют тексты. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, ана-</p>

	лизируют и оценивают собственную учебную деятельность
<b>Союз (18 ч)</b>	
Союз как часть речи. Разряды союзов. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Правописание союзов. Союзы и союзные слова. Союзы в простых и сложных предложениях. Морфологический разбор союза. Повторение темы «Союз»	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки союза. Различают союзы по грамматическому значению и по структуре. Опознают сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, составляют их схемы. Различают сочинительные союзы по значению. Составляют линейные и объёмные схемы сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Моделируют предложения по заданным схемам. Анализируют информацию, представленную в таблицах, и передают её в виде связного текста учебно-научного стиля (разряды подчинительных союзов; отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от омонимичных сочетаний слов). Различают союзы и союзные слова.</p> <p>Самостоятельно формулируют правило о постановке знаков препинания (перед союзами <i>а, но, зато</i> в простых и сложных предложениях) между однородными членами с двойными союзами. Представляют материал о знаках препинания перед союзом <i>и</i> в простых и сложных предложениях в виде схемы. Работают в парах. Выполняют морфологический разбор союза.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения наличия в нём основной и дополнительной информации.</p> <p>Определяют основную мысль текста. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
<b>Частица (12 ч)</b>	
Частица как часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц. Правописание частицы <i>не</i> . Разграничение частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Морфологический разбор частиц. Повторение темы «Частицы».	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Делают выводы о роли частиц в предложениях.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы. Получают представление о формообразующих и смысловых частицах. Опознают частицы в текстах. Группируют частицы по заданным признакам. Создают текст-описание на одну из предложенных тем, используя изучаемый языковой материал.</p> <p>Распознают союз <i>и</i> и частицу <i>и</i>. Объясняют слитное и раздельное написание частиц, написание частиц через дефис.</p> <p>Анализируют информацию, представленную в таблицах, и формулируют правила</p>



Повторение темы «Служебные части речи»	<p>о правописании <b>не</b> с различными частями речи, о правописании частиц <b>не</b> и <b>ни</b>.</p> <p>*Получают дополнительные сведения о смысловой роли частиц, об этимологии частиц, о классификации частиц.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
<b>Междометие (4 ч)</b>	
<p>Междометие как часть речи.</p> <p>Правописание междометий.</p> <p>Употребление междометий в речи.</p> <p>Морфологический разбор междометий.</p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Получают представления об отличительных особенностях междометий от других частей речи.</p> <p>Анализируют текст, делают выводы на основе наблюдений. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>

Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>8 класс (105 ч)</b>	
<b>ВВЕДЕНИЕ (12 ч)</b>	
Понятие о культуре речи. Культура речи как раздел лингвистики. Текст как речевое произведение. Структура текста	<p>Овладевают сведениями о культуре речи как разделе лингвистики. Анализируют и оценивают устные и письменные высказывания с точки зрения соблюдения коммуникативных, этических норм и языковых норм современного русского литературного языка. Употребляют языковые средства в соответствии с основными языковыми нормами русского литературного языка, а также в зависимости от условий речевого общения.</p> <p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания. *Решают лингвистические задачи.</p> <p>Осознают основные признаки текста. Определяют тему, коммуникативную задачу, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста. Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи функциональной разновидности языка. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Создают тексты</p>

	<p>различного типа, стиля, жанра, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Овладевают знаниями о композиционных элементах абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Делят текст на абзацы. Определяют и анализируют виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Создают и редактируют собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Владеют навыками различных видов чтения. Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка.</p> <p>Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме.</p> <p>Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы).</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста</p>
<b>СИНТАКСИС, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 Ч)</b>	
<p>Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.</p> <p>Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание).</p> <p>Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.</p> <p>Предложение как минимальное речевое высказывание. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Интонация,</p>	<p>Осознают (понимают) взаимосвязь разделов грамматики (морфологии и синтаксиса), роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Повторяют основные понятия синтаксиса, изученные в 5—7 классах. Распознают, анализируют, характеризуют, моделируют и употребляют в речи изученные синтаксические конструкции, производят их синонимическую замену.</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам. Моделируют и употребляют в речи синонимические по значению словосочетания.</p> <p>Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Осуществляют выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p>

<p>её функции, основные элементы. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия</p>	<p>Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительных и отрицательных предложений; сопоставляют их структурные и смысловые особенности. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания; употребляют их в речевой практике.</p> <p>Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, осложнённой структуры.</p> <p>Употребляют синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текстов. Совершенствуют навыки владения различными видами чтения. Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка в устной и письменной форме.</p> <p>Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме.</p> <p>Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы).</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Преобразуют текстовый материал в схемы и таблицы.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p>*Решают лингвистические задачи</p>
<b>ПРОСТОЕ ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (18 Ч)</b>	
<p>Простое двусоставное предложение.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения.</p> <p>Синтаксическая структура простого двусоставного предложения.</p> <p>Главные члены двусоставного предложения.</p> <p>Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное</p>	<p>Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывают глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами; определения с определяемыми словами; используют в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Правильно согласовывают определение с определяемым словом.</p>

<p>именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия).</p> <p>Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы.</p> <p>Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль</p>	<p>Разграничивают и сопоставляют предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные. Наблюдают за особенностями употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы.</p> <p>Разграничивают двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.</p> <p>Опознают прямой и обратный порядок слов в предложении. Анализируют и характеризуют структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов. Моделируют и употребляют в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в текстах различных стилей и жанров</p>
<p>Письменные и устные функциональные разновидности книжной и устной речи.</p> <p>Публицистический стиль: язык газеты, журнальная публицистика.</p> <p>Публицистический стиль: устная публичная речь, язык радио и телевидения</p>	<p>Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка по экстралингвистическим и лингвистическим признакам. Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Получают представление о внеязыковых и языковых особенностях публицистических текстов разных жанров (статья, интервью, очерк). Анализируют тексты разных жанров письменной разновидности книжной публицистической речи, определяют их внеязыковые и языковые особенности. Сопоставляют и сравнивают тексты публицистического стиля, принадлежащие к письменной разновидности книжной речи, с текстами других письменных разновидностей книжной речи с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Используют различные виды чтения в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Получают представление об основных особенностях публичной речи, этапах</p>

	<p>подготовки публичного выступления, композиционных частях публичной речи. Овладевают различными видами аудирования. Анализируют и оценивают особенности устной публичной речи. Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом в публицистическом стиле. Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст.</p> <p>Передают содержание прослушанного текста выборочно, сжато и подробно в устной и письменной форме.</p> <p>Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы).</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи.</p>
<b>ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (20 Ч)</b>	
<p>Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений</p>	<p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставляют разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализируют и характеризуют виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике. Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, текстах художественной литературы, пословицах, поговорках.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>
<b>ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (18 Ч)</b>	
<p>Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности</p>	<p>Опознают предложения осложнённой структуры; разграничивают сложные предложения и предложения осложнённой структуры.</p> <p>Осознают (понимают) условия однородности членов предложения. Опознают и правильно интонируют предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различают и сопоставляют однородные и неоднородные определения. Производят выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами</p>

<p>предложений с однородными членами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах предложения.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов</p>	<p>Анализируют и характеризуют предложения с однородными членами предложения. Моделируют и используют в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров за употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему, по данному началу. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (8 Ч)</b>	
<p>Предложения с обособленными членами.</p> <p>Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.</p> <p>Обособленное определение и приложение.</p> <p>Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения.</p> <p>Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.</p> <p>Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и</p>	<p>Понимают сущность обособления, общие условия обособления. Опознают и правильно интонируют предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).</p> <p>Сопоставляют обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделируют и используют в речи предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p>Правильно конструируют предложения с деепричастными оборотами. Оценивают правильность построения предложений с обособленными членами, корректируют речевые недочёты. Анализируют и характеризуют предложения с обособленными членами предложения разных видов. Наблюдают за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.</p> <p>Используют разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике. Применяют синтаксические знания и умения в практике правописания.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу.</p>

интонационные особенности	Овладевают фоновыми знаниями, имеющими важное значение для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ И ВСТАВНЫМИ КОНСТРУКЦИИ (7 Ч)</b>	
<p>Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.</p> <p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.</p> <p>Группы вводных конструкций по значению.</p> <p>Синонимия вводных конструкций.</p> <p>Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста</p>	<p>Понимают (осознают) основные функции обращения.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Моделируют и употребляют в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализируют и оценивают уместность той или иной формы обращения. Наблюдают за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.</p> <p>Понимают (осознают) функции вводных конструкций в речи. Опознают и правильно интонируют предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями. Распознают группы вводных слов и предложений по значению. Группируют вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставляют предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Используют вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализируют и характеризуют грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.</p> <p>Наблюдают за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>
Научный стиль. Основные жанры научного стиля	<p>Получают представление об экстралингвистических и языковых особенностях научного стиля. Распознают тексты научного стиля, его подстилей. Устанавливают принадлежность текста к научному стилю по выявленным внеязыковым и языковым особенностям. Выявляют способы изложения информации в текстах учебно-научного и научно-популярного подстилей научного стиля речи. Сравнивают тексты научного стиля и его подстилей с текстами других функциональных разновидностей языка. Используют различные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) и аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) текстов учебно-научного, научно-информативного, научно-справочного, научно-популярного подстилей.</p> <p>Получают представление об основных особенностях письменных и устных</p>

	<p>жанров научной речи. Создают устные и письменные тексты учебно-научного (отзыв, тезисы и конспект как вторичные тексты, небольшое сообщение/доклад/презентация проекта, устный ответ), Научно-справочного (словарная статья, статья в справочнике) подстилей. Выступают перед аудиторией сверстников с небольшим докладом, сообщением, комментируют компьютерные слайды в процессе презентации проекта. Соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой правильности. Используют различные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) и аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) текстов учебно-научного, научно-популярного подстилей.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. *Решают лингвистические задачи. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития</p>
<b>СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ (12 Ч)</b>	
<p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Цитирование</p>	<p>Опознают основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование). Правильно интонируют предложения с прямой и косвенной речью. Моделируют предложения с прямой и косвенной речью и используют их в высказываниях; заменяют прямую речь косвенной, используют различные способы цитирования в речевой практике. Анализируют и характеризуют синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.</p> <p>Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Пишут сочинение по данному началу. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. *Решают лингвистические задачи. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития</p>



Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>9 класс (102 ч)</b>	
<b>ВВЕДЕНИЕ (25 ч)</b>	
<p>Язык и культура.</p> <p>Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.</p> <p>Официально-деловой стиль.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление.</p> <p>Русский язык — язык русской художественной литературы. Особенности языка художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи</p>	<p>Различают формы функционирования современного русского языка. Анализируют речь с точки зрения использования литературного языка, диалектов, просторечия, профессиональных разновидностей, жаргона. Определяют различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к официально-деловому стилю, анализируют и характеризуют официально-деловые тексты. Овладевают жанрами официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление.</p> <p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам официально-делового стиля. Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст.</p> <p>Осознают красоту, богатство, выразительность русского языка. Анализируют и характеризуют художественные тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Знают основные изобразительные средства русского языка, анализируют тексты с точки зрения использования в них основных изобразительно-выразительных средств, используют в собственной речевой практике.</p> <p>Овладевают различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p>Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p> <p>Осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Пишут неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p>

	<p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинения. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>
<b>СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (8 Ч)</b>	
<p>Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения</p>	<p>Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые сложноподчинённые), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группируют сложные предложения по заданным признакам. Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Моделируют сложносочинённые предложения по заданным схемам и употребляют их в речи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинения. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>
<b>СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (7 Ч)</b>	
<p>Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений.</p> <p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях</p>	<p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений. Моделируют сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменяют сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употребляют их в речи.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, в художественном тексте.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему.</p>

	<p>Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. *Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. * Решают лингвистические задачи</p>
<b>СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (33 Ч)</b>	
<p>Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Отличия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях</p>	<p>Определяют (находят) главную и придаточную часть сложноподчинённого предложения. Понимают смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивают союзы и союзные слова. Распознают и разграничивают виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени; места; причины; образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчинённые предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивают правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдают за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинение. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>
<b>БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 Ч)</b>	
<p>Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений</p>	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации. Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, используют синтаксические</p>

	<p>синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. *Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>
<b>СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (10Ч)</b>	
<p>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении</p>	<p>Опознают сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строят их схемы.</p> <p>Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>
<b>ПОВТОРЕНИЕ (10Ч)</b>	

## Приложение. Оценочные методические материалы

### Критерии и нормы оценки результатов освоения основной образовательной программы обучающихся

«Нормы оценки ...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

*Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:*

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

*При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:*

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка

«2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

### **Оценка диктантов**

Диктант- одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступным по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса- 90-100 слов, для 6 класса-100-110, для 7 класса-110-120, для 8 класса-120-150, для 9 класса-150-170 слов.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: 5 класса-15-20, для 6 класса-20-25, для 7 класса-25-30, для 8 класса-30-35, для 9 класса-35-40. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотаёт»(вместо работает), «дулно»(вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При подсчёте ошибок две негрубые (т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности) считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании Ъ и И после приставок;
- 6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однородность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** - при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**При оценке контрольного словарного диктанта:**

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровни речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Объем текста для подробного изложения: в 5 классе-100-150 слов, в 6 классе-150-200, в 7 классе-200-250, в 8 классе-250-350, в 9 классе-350-450 слов.

Объем классных сочинений: в 5 классе-0,5-1,0 страницы, в 6 классе-1,0-1,5, в 7 классе-1,5-2,0, в 8 классе-2,0-3, в 9 классе-3,0-4,0 страницы.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Содержание сочинения и изложения оцениваются по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитываются:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок-орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
--------	-------------------	-------------

«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме(имеются незначительные отклонения от темы).	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные,



	<p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки</p>
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1.Работа не соответствует теме.</p> <p>2.Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5.Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>