**Критерии и нормы оценки результатов освоения основной образовательной программы обучающихся**

«Нормы оценки …» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1)единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2)единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3)объем различных видов контрольных работ;

4)количество отметок за различные виды контрольных работ.

*Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:*

1) знание полученных сведений о языке;

2)орфографические и пунктуационные навыки;

3)речевые умения.

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

*При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:*

1)полнота и правильность ответа;

2)степень осознанности, понимания изученного;

3)языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1)полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2)обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;3)излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1)излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2)не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка диктантов**

Диктант- одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступным по содержанию учащихся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса- 90-100 слов, для 6 класса-100-110, для 7 класса-110-120, для 8 класса-120-150, для 9 класса-150-170 слов.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: 5 класса-15-20,для 6 класса-20-25, для 7 класса-25-30, для 8 класса-30-35, для 9 классса-35-40.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1)в переносе слов;

2)на правила, которые не включены в школьную программу;

3)на ещё не изученные правила;

4)в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5)в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает»(вместо работает), «дулпо»(вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При подсчете ошибок две негрубые (т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности) считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1)в исключениях из правил;

2)в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3)в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4)в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5)в написании Ы и И после приставок;

6)в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не…; не кто иной, как; ничто иное не…; не что иное, как и др.);

7)в собственных именах нерусского происхождения;

8)в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9)в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однородность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»-** при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**При оценке контрольного словарного диктанта:**

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3**» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровни речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Объем текста для подробного изложения: в 5 классе-100-150 слов, в 6 классе-150-200, в 7 классе-200-250, в 8 классе-250-350, в 9 классе-350-450 слов.

Объем классных сочинений: в 5 классе-0,5-1,0 страницы, в 6 классе-1,0-1,5, в 7 классе-1,5-2,0,в 8 классе-2,0-3, в 9 классе-3,0-4,0 страницы.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1)умение раскрывать тему; 2)умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3)соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая- за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Содержание сочинения и изложения оцениваются по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитываются:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок-орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Содержание и речь | Грамотность |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «5» | 1.Содержание работы полностью соответствует теме.  2.Фактические ошибки отсутствуют.  3.Содержание излагается последовательно.  4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  5.Достигнуто стилевое единство и выразительность.  В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета | Допускаются:  1 орфографическая,  или 1 пунктуационная,  или 1 грамматическая ошибка |
| «4» | 1.Содержание работы в основном соответствует теме(имеются незначительные отклонения от темы).  2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.  3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов | Допускаются:  2 орфографические и 2 пунктуационные,  или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки,  или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки |
| «3» | 1.В работе допущены существенные отклонения от темы.  2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.  4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов | Допускаются:  4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,  или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок,  или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок |
| «2» | 1.Работа не соответствует теме.  2.Допущено много фактических неточностей.  3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.  4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.  5.Нарушено стилевое единство текста.  В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов | Допускаются:  7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок,  или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок,8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок |
| «1» | В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов | Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок |

**Контрольно-измерительные материалы для 5 класса**

***Входная контрольная работа (тест). Диагностика изученного в начальной школе***

Часть 1

*При выполнении заданий с выбором ответа (это задания А1 – А15)  запишите номер правильного ответа на специальном листе.*

А1

 Сколько звуков и букв в слове *МАЯК*?

  1) 5 зв.,5 б.                        2) 4 зв., 4 б.                        3) 5 зв., 4 б.       4) 4зв., 5 б.

А2

  Выбери  слово, в котором все согласные звуки мягкие:

       1)  пружина                        2)  печенье                        3)  победить       4)  жильё

А3

  Выбери  слово,  которое соответствует  данной схеме  ∩ ∧ :

       1)  зима                        2)  успех                        3)  бережок       4)  подбородок

А4

  Выпиши словосочетание, в  котором пропущено окончание -*ЕЙ*:

       1)  лежал под скамейк…                        2)  гнаться за удач…                        3)  бежал за лошадь…       4)  дышать воздух…

А5

  Отметь  слово, в  котором  *С* является  приставкой:

       1) (с) лово                       2)  (с) купка                       3)  (с) лавный             4)  (с) ушить

А6

    Отметь слово, которое является именем прилагательным:

       1)  путешествие                        2)  настроение                        3)  приключение       4)  субботние

А7

   Отметь существительное 2 склонения:

       1) играй                       2)  Петя                       3) метель                       4)  сарай

А8

   Выпиши словосочетание, в котором пропущено окончание -*ЕЙ:*

       1)  в дремуч…лесу                       2)   в забыт… деревне                        3)  в далёк.. мир                       4)  по свеж… проталине

А9

Отметь глагол в форме 1 лица:       1)  смастерим                            2)   держите                        3)  скрывает        4)  журчать

А10

 Отметь  слово, в котором пропущена буква *Я:*

       1)  зацв..ла                       2)   пом..рить                       3)  зат..ну       4)  кл..новый

А11

 Отметь  слово, при написании которого допущена ошибка:

       1) подълил                          2)   подъём                         3)  шьёт       4)  ручьи

А12

Укажи слово  с  непроизносимой согласной:       1) желез..ный                              2)  воскрес..ный                              3) серьёз..ный       4)  звёз..ный

А13

Отметь глагол, в котором пропущена буква *Ю*:

       1)  дыш..т                       2)   чист..т                       3)  вдыха..т       4)  пил..т

А14

Отметь словосочетание:

       1)  родному брату                       2)  приехали гости                       3)  перед диваном                       4)  через страны

А15

Укажите личное окончание глагола I спряжения

       1) – ите                       2)  -ят                       3) – ть                       4) - ем

Часть 2

*При выполнении заданий В1-В4 запишите  ответ словами или словосочетаниями, предложением.*

В1 Напишите слово, близкое по значению словосочетанию  *верный друг*

В2 Из  данного ряда слов выпишите только однокоренные слова:

*Жалость, пожалел, жалкий, жалоба, жалить, жалобы, сжалься*

В3 Выпишите  через запятую однородные члены предложения:     *На столе лежали румяные яблоки, жёлтые груши и сочные* *сливы.*

В4 Составьте и запишите вопросительное предложение.

 Часть 3       *Напишите поздравление  ко Дню рождения своему другу (подруге)*

**Критерии оценки:**

**«5»** -  24 - 26 баллов**«4»** -  20 - 23 балла                                          **«3**» -  15 - 19 баллов                                              **«2**» -   0 – 14 баллов

**Критерии оценивания сочинения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Соответствие работы учащегося предложенной теме.** | **Баллы** |
|  | Содержание сочинения соответствует предложенной теме | 1 |
|  | Написанный учащимся текст не соответствует заданной теме | 0 |
| **2.** | **Соблюдение орфографических норм** |  |
|  | Орфографических ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка | 2 |
|  | Допущены 1-2 ошибки | 1 |
|  | Допущено  более 3 ошибок | 0 |
| **3.** | **Соблюдение пунктуационных норм** |  |
|  | Пунктуационных ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка | 2 |
|  | Допущены 1-2 ошибки | 1 |
|  | Допущено  более 3 ошибок | 0 |
| **4.** | **Соблюдение речевых норм** |  |
|  | Речевых ошибок нет или допущена 1 негрубая речевая ошибка | 2 |
|  | Допущены 1-2 ошибки | 1 |
|  | Допущено  более 3 ошибок | 0 |
|  | **Максимальное количество баллов** | **7** |

**Ответы:**

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| А1-3 |
| А2-2 |
| А3-3 |
| А4-2 |
| А5-2 |
| А6-4 |
| А7-4 |
| А8-4 |
| А9-1 |
| А10-3 |
| А11-1 |
| А12-4 |
| А13-3 |
| А14-1 |
| А15-4 |
| В1- преданный друг |
| В2- жалость, пожалел, жалкий, жалоба, сжалься |
| В3  Яблоки, груши и сливы |
| В4 |

***Контрольная работа (диктант) по повторению изученного в начальной школе***

**В лесу**

   Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

   Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

   В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

   Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути.                                                (88 слов)

***Контрольная работа (тест) по повторению изученного в начальной школе***

1. ***Расставить ударение в словах****:*

   Библиотека, алфавит, документ, добыча, километр, квартал, молодежь, магазин, портфель, шофер, портрет.

2. ***Найти однокоренные слова. Обозначить в них корень***.

   Косилка, коса, косьба, кость.

   Водить, провод, водяной.

3. ***Вставить пропущенные буквы. Выделить приставки.***

   З..болел, н..кормил, п..кормил, пер..тащил, о..дал, по..держал, по..бил, о..правил, (с/з)гореть.

4. *Раскрыть скобки. Обозначить предлоги и приставки.*

   Сильно рванул ветер и (с)шумом, (со)свистом (за)кружил (по)степи. (За)холмами глухо (про)гремел гром, (по)дуло свежестью.

5. ***Какое слово неправильно разобрано по составу? Выделить, исправить*.**

а) осен-н-ий;

б) объ-един-ит;

в) лип-ов-ый;

г) пере-ход;

д) ус-меш-к-а.

6. ***Вставить там, где это необходимо, разделительные ъ и ь.***

   От..ход, при..ход, об..явление, за..явление, в..езд, раз..езд, л..ет, коп..е, об..ем.

7. ***В каком слове гласная проверяется? Вставить все, привести проверочное слово к проверяемой гласной.***

   К..мбайн, т..варищ, упр..влять, п..мидор, ..гроном.

8. *Вставить пропущенные буквы, подобрать проверочные слова.*

   Погл..дел, посм..трел, отцв..тает, ни..кий, Бере..ка, сколь..кий, чес..ный, радос..ный, интерес..ный.

9. ***В каком слове есть непроизносимая согласная?***

а) коллекти..;

б) поз..ний;

в) опас..ный;

г) интерес..ный.

10. ***Какая из перечисленных частей речи является служебной?***

а) глагол;

б) союз;

в) местоимение;

г) наречие;

д) прилагательное.

11. ***Какая из перечисленных частей речи является самостоятельной?***

а) Местоимение;

б) предлог;

в) союз;

г) частица.

12. ***Как изменяется имя существительное? Выбрать правильный(ые) ответ(ы).***

а) по лицам;

б) по падежам;

в) по временам;

г) по числам.

13. ***В каком падеже существительные 1-го склонения имеют окончание –и*?**

а) в родительном;

б) в дательном;

в) в винительном;

г) в предложном.

14. ***Вставить пропущенные окончания. В скобках указать склонение и падеж имен существительных.***

    На сирен.. распустились душистые цветы. Цветы сирен.. хорошо пахнут. К ел.. подошли дети. По дорог.. мчатся машины. По площад.. идут люди.

15. *В каком падеже существительные 3-го склонения имеют окончание –****и***?

а) в родительном;

б) в дательном;

в) в винительном;

г) в предложном.

16. ***Найти существительные 2-го склонения*:**

а) шалаш;

б) наш;

в) ключ;

г) ночь;

д) луч;

е) могуч.

17. ***Найти существительные 3-го склонения:***

а) брош..;

б) ваш..;

в) реч..;

г) полноч..;

д) товарищ.. .

18. ***Имя прилагательное обозначает:***

а) предмет;

б) признак действия;

в) признак предмета;

г) действие.

Приложение 3

19. ***Вставить пропущенные окончания, графически объяснить свой выбор.***

   Со старш.. братом; зимн.. вечером; в соснов.. лесу; стар.. дуба; на обратн.. пути.

20. *Какой из перечисленных глаголов относится к I спряжению?*

а) стро..ть;

б) обид..ть;

в) дежур..ть;

г) бр..ть;

д) завис..ть.

21. ***С каким глаголом не пишется слитно?***

а) (Не)пишет;

б) (не)навидит;

в) (не)боится;

г) (не)спорит;

д) (не)возражает.

22. ***В каком глаголе пишется –ться?***

а) Мальчик учит..ся.

б) Спортсмены соревнуют..ся.

в) Самолет начинает снижат..ся.

г) Девочка красиво одевает..ся.

23. ***От данных глаголов образовать формы 1-го, 2-го и 3-го лица единственного числа настоящего времени по образцу (стоить – строю, строишь, строит)*.**

   Кормить, чинить, видеть.

24. ***Найти ложное утверждение:***

а) подлежащее – главный член предложения;

б) подлежащее и сказуемое составляют грамматическую основу;

в) предложение может не иметь второстепенных членов;

г) наличие главных членов – признак распространенного предложения.

25**. *В каком предложении неверно выделено подлежащее?***

а) Малина растет в саду.

б) Город украшает бульвар.

в) Мальчик нашел гриб.

26***. В каком предложении неверно выделено сказуемое?***

а) Солист напевал мелодию.

б) Весело лилась музыка.

в) Начинает играть оркестр.

г) Музыкант играл на трубе.

27. ***Вставить недостающие знаки препинания. Найти предложение с однородными членами, выделить их графически.***

   Дерево одно из прекраснейших и полезнейших созданий природы. Дерево дает нам бревна доски для постройки жилищ. Столы стулья скамейки

кровати лодки корабли делают из дерева. На деревьях вырастают яблоки груши сливы вишни.                                                   (По Д.Кайгородову)

**Критерии оценки:**

**«5»** -  25 - 27 баллов**«4»** -  21 - 24 балла                                       **«3**» -  15 - 20 баллов                                             **«2**» -  0 – 14 баллов

**Ответы**

1.   Библиот**е**ка, алфав**и**т, докум**е**нт, доб**ы**ча, килом**е**тр, кв**а**рт**а**л, молод**е**жь, магаз**и**н, портф**е**ль, шоф**е**р, портр**е**т.

2. **Кос**илка, **кос**а, **кос**ьба, кость.

**Вод**ить, про**вод**, водяной

3. Заболел, накормил, покормил, перетащил, отдал, поддержал, подбил, отправил,  сгореть.

4. Сильно рванул ветер и с шумом, со свистом закружил по степи. За холмами глухо прогремел гром, подуло свежестью.

5. у-смеш-к-а

6. Отход, приход, объявление, заявление, въезд, разъезд, льет, копье, объем.

7. управлять – править, правка

8. Поглядел, посмотрел, отцветает, низкий, березка, скользкий, честный, радостный, интересный.

9. б) поздний

10. б) союз

11. а) местоимение

12. а,г

13. а

14. На сирени (3 скл., П.п.) распустились душистые цветы. Цветы сирени (3 скл., Р.п.) хорошо пахнут. К ели (з скл., Д.п.) подошли дети. По дороге (1 скл., П.п.) мчатся машины. По площади (3 скл., П.п.) идут люди.

15. а, б

 16. а, в, д

17. а, в, г

18. в

19. Со старш**им**  братом; зимн**им** вечером; в соснов**ом** лесу; стар**ого** дуба; на обратн**ом**пути.

20. г

21. б

22. в

23.   Кормить – кормлю, кормишь, кормит

        Чинить – чиню, чинишь, чинит

 Видеть – вижу, видишь, видит

24. г

25. б

26. в

27.   Дерево - одно из **прекраснейших и полезнейших** созданий природы. Дерево дает нам **бревна, доски** для постройки жилищ. **Столы, стулья, скамейки, кровати, лодки,** **корабли** делают из дерева. На деревьях вырастают **яблоки, груши, сливы, вишни**.

***Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Словосочетание. Предложение»***

   Погода стала меняться. Из-за далекого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. «Дождь пойдет», - проговорила Нина.

   Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь. Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

   Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце.                                                   (100 слов)                                                   (По В.Астафьеву)

***Грамматическое задание***

1. Графически объяснить написание безударных гласных в корнях глаголов.

2. Графически объяснить пунктуацию двух-трех предложений (по указанию учителя).

***Контрольное тестирование. Диагностика знаний  по теме «Словосочетание. Предложение»***

1. *Какое предложение является побудительным по цели высказывания?*

1) Савраска плетется ни шагом, ни бегом,

   Не встретишь души на пути. (Н.Некрасов.)

2) «То-то, - сказал я, - не спорьте со мной!

   Слушайтесь, зайчики, деда Мазая!» (Н.Некрасов.)

2. *Какое предложение соответствует характеристике: побудительное по цели высказывания, восклицательное по эмоциональной окраске?*

1) Дети, не бойтесь! Смелее, смелее!

2) Только ручей да осиновый лист

   Что-то до боли родное бормочут! (В.Боков.)

3. *Определите в предложениях цель высказывания.*

1) Пора нам, Тётка, делом заняться. (А.Чехов.)

2) Алеша, Алеша, помоги мне поймать курицу! (А.Погорельский.)

                 А. Сообщение.

                 Б. Вопрос.

                 В. Побуждение.

4. *Определите, словосочетаниями или предложениями являются примеры.*

1) В повести говорится; кажется мне; давно уехал.

2) Начинается жизнь; карман набит; озеро далеко.

                 А. Словосочетание.

                 Б. Предложение.

5. *Какой знак стоит в конце предложения?*

1) От кого у тебя перстенек золотой (Н.Некрасов.)

2) Не падай духом Не умирай раньше времени (К.Ушинский.)

3) Ах, это ты, Чернушка (А.Погорельский.)

                 А. Точка.

                 Б. Вопросительный знак.

                 В. Восклицательный знак.

6. *Охарактеризуйте предложения по наличию второстепенных членов.*

1) Здравствуй, хозяин! Жив ли ты?

2) Садись ко мне на спину.

3) Журка в воду – и поплыл через море. (Из сказок.)

                 А. Распространенное.

                 Б. Нераспространенное.

7. *Найдите простое предложение:*

а) Потом она пошла домой и посадила ячменное зернышко в цветочный горшок.

б) В тот же миг Снежная королева подхватила мальчика, и они взвились на черное облако.

Приложение 5

в) Утенок узнал этих прекрасных птиц, и его охватила какая-то непонятная грусть.

г) Наконец настал день свадьбы, и крот пришел за невестой.

8. *Определите подлежащее в предложении.*

***О чем ты воешь, ветр ночной?*** (Ф. Тютчев.)

                 А. Ветр. Б. Ты.

9. *Какое предложение не имеет подлежащего?*

1) И этот звон люблю я! (М.Лермонтов.)

2) Люблю тебя, булатный мой кинжал, товарищ светлый и холодный! (М. Лермонтов.)

10. *Определите сказуемое в предложении.*

***Москва – столица России.***

                 А. Москва.

                 Б. Столица.

11. *Определите необходимость запятой между однородными членами перед союзом****и****.*

1) Мне слышался вечерний гул домой бегущих табунов и дальний лай знакомых псов. (М.Лермонтов.)

2) И помнил я кольчуги звон и блеск ружья и гордый непреклонный взор и молодых моих сестер... (М.Лермонтов.)

                 А. Запятая ставится.

                 Б. Запятая не ставится.

12. *Определите предложение с обращением.*

1) – Оловянные солдатики! Оловянные солдатики! – закричал мальчик и от радости захлопал в ладоши. (Ему подарили солдатиков в день рождения.)

2) – Эй ты, оловянный солдатик! – крикнул тролль. – Не заглядывайся на плясунью.

13. *Определите предложение с неправильной пунктуацией при обращении.*

1) Кто волны, вас остановил? (А.Пушкин.)

2) Жученька, Жучок, беленькие ножки, шелковый хвостик, пусти погреться! (Сказка.)

14. *Укажите правильную схему предложения с прямой речью.*

1) «П? – а».

2) «П? – А».

3) «П?» - а.

15. *Укажите словосочетание:*

а) пришла осень;

б) яблоко румяно;

в) из-под стола;

г) оказать поддержку.

16. *Укажите нераспространенное предложение:*

а) Прохлада освежает и бодрит.

Приложение 5

б) Плыли по небу тучки.

в) Утром похолодало.

г) Месяц встал над лугом.

17. *Укажите сложносочиненное предложение:*

а) Напротив императорского трона поставили золотой шест, и на самой верхушке его сидел соловей.

б) Рано утром девочка отправилась дальше и вдруг встретила старушку с корзиной ягод.

в) Среди комнаты стоял золотой сундук, на котором сидело настоящее страшилище.

г) Всю зиму прожила ласточка в подземелье и не заметила наступления весны.

18. *Укажите предложение, в котором необходимо поставить тире:*

а) Большие глазастые ромашки хороши.

б) Цыплят по осени считают.

в) Июль макушка лета.

г) Зима снежная и мягкая.

19. *Укажите термин, который не имеет отношения к разделу «Синтаксис и пунктуация»:*

а) часть речи;

б) интонация;

в) член предложения;

г) пунктограмма.

20. *Укажите предложение, в котором есть обобщающее слово:*

а) Весна чувствовалась повсюду: в прозрачном звенящем воздухе, в звонких утренних песнях синичек, в веселой капели.

б) На полках магазина красовались куклы с большими голубыми глазами, игрушечные машины с блестящими кузовами, веселые ярко-оранжевые неваляшки.

в) Лес был полон ягод, грибов, орехов.

г) Все пришли на праздник и очень радовались этому.

**Критерии оценки:**

**«5»** -  18 - 20 баллов**«4»** -  15 - 19 баллов                                   **«3**» -  12 - 14 баллов                                           **«2**» -  0 – 11 баллов

**Ответы**

1. б

2. а

3. 1 – а, 2 – в

4. 1 – а, 2 – б5. 1 – б, 2 – а, 3 – в

Приложение 5

6. 1 – б, 2 – а, 3 – а

7. а

8. б

9. 2

10. б

11. 1 – б, 2 - а

12. 2

13. 1

14. 3

15. г

16. а

17. а

18. в

19. а

20. а

***Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Фонетика. Графика. Орфография»***

   Утром мы с ребятами отправились на рыбалку. Солнце уже осветило дальний лес и речку с низкими берегами. С лугов ветер доносил сладкий запах цветов и жужжание пчел. Они спешили собрать медовый урожай.

   На берегу рыбаки раскинули свои удочки и ждали хорошего улова. К обеду в моем ведерке плескалась рыба.

   Но вот огромная лиловая туча появилась на горизонте. Она быстро приближалась из-за леса. Тревожно зашевелились, зашептались листья кустарников. Слегка повеяло сыростью. Становилось все темнее. Замолкли птицы. Резкие порывы ветра зарябили воду в реке и погнали листья. Хлынул проливной дождь.

   Мы побежали домой, но вымокли до нитки.                                                   (97 слов)

***Грамматическое задание***

Выписать слова, в которых: 1) звуков больше, чем букв;

                                                2) букв больше, чем звуков.

***Контрольная работа (тест) по теме «Фонетика. Орфоэпия. Лексика»***

1. *После****ж, ш, ч, щ****пишутся буквы****и, у, а,****но не пишутся буквы****ы, ю,******я****. Назовите слова, которые отступают от данного правила:*

а) сч..стье;

б) ш..нель;

в) ч..шка;

г) ч..вство;

д) брош..ра;

е) пощ..да;

ж) ж..ри;

з) ж..лет;

и) параш..т;

к) рощ.. .

2. *Укажите слова, в которых звуков столько же, сколько букв:*

а) рожь;

б) въезд;

в) яблоко;

г) соль;

д) лён;

е) съёмка;

ж) семья;

з) лямка;

и) здесь;

к) известно;

л) юг;

м) ёлка.

3. *Расставьте ударение в словах:*

а) случай;

б) столяр;

в) портфель;

г) звонит;

д) средства;

е) километр;

ж) ремень;

з) цыган;

и) партер;

к) красивей.

4. *Найдите слова, в которых произношение расходится с написанием:*

а) лодка;

б) пробка;

в) скользкий;

г) старушка;

д) утка;

е) город;

ж) гром;

з) кружка;

и) глотка;

к) гладкий.

5. *Какие из данных букв являются шипящими?*

а) ***ч***; б) ***ж***; в) ***ф***; г) ***ш***; д) **х**.

6. *Какие из данных согласных являются глухими?*

а) ***ч***; б) ***ж***; в) **т**; г) **с**; д) ***к***; е) ***л***.

7. *Определите ряд слов с неправильным ударением.*

1) Д***О***говор, кв***А***ртал, обл***Е***гчить, ст***О***ляр, з***А***видно, б***А***ловать, ***А***рест.

2) В**Е**рба, дозвон**И**тся, аг**Е**нт, прин**У**дить, рж**А**веть, фарф**О**р, хоз**Я**ева, ч**Е**рпать.

8. *Отметьте строку, в которой во всех словах есть непроизносимый согласный.*

1) Ровес..ник, вкус..ный, чудес..ный, опас..ный.

2) Чу..ство, сверс..ник, чес..ный, праз..ник.

9. *В каком слове букв меньше, чем звуков?*

1) Съезд.

2) Сердце.

3) Юла.

6) Музей.

10. *В каком слове пишется буква****а****?*

1) Р..сток.

2) Пор..сль.

3) Р..стовщик.

4) Отр..сль.

11. *В каком ряду расположены слова, в котором все согласные звуки звонкие?*

1) Деревня, царица, небесный.

2) Малина, сбросил, чемодан.

3) Южный, мороз, резвый.

4) Ножны, сделали, вьюжная.

12. Словарный состав языка -

13. Слово, имеющее несколько ЛЗ, называют

1. *омоним         2)  синоним    3) многозначное   4)  антоним*

14. Слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но могут отличаться друг от друга оттенками ЛЗ и употреблением в речи.

1. *омонимы   2) антонимы   3) синонимы   4) многозначные слова*

15. Словарный запас одного человека –

16. Укажите, какие из слов являются однозначными:

*1) ряска     2)  айсберг  3) брошюра 4)  квартал 5) земля 6) арена*

17. Определите, в каких примерах выделенные слова имеют пере носное значение:

*а)****строить****дом; б) часы****бегут****, в)****мягкое****кресло;  г)****острый****нож*

*д)****убить****время; е)****тяжелый****характер;*

18. Укажите группу слов, в которой правильно приведены синонимы к слову ***смелость***:

1. *отвага, храбрый, мужество, бесстрашие, гордость;*
2. *отважный, храбрый, мужественный, бес страшный;*
3. *отвага, храбрость, мужество, бесстрашие;*
4. *отвага, храбрость, мужество, бесстрашие, гордость.*

19. Выберите пары антонимов:

1. *смелый — грубый;*
2. *мудрость — глупый;*
3. *щедрый — скупой;*
4. *рассеянность — сосредоточенность;*
5. *благородный — подлый;*
6. *отзывчивый — вспыльчивый.*

20. Списать текст, заменяя повторяющиеся  слова синонимами, вставляя пропущенные буквы и расставляя, где надо, знаки препинания.

*Р..бина  небольшое красивое дерево с ажурными листьями1. Плоды р..бины круглые красные бл..стящие. Растет р..бина по лесным опушкам и обрывистым берегам рек4. Можно видеть рябину у домов по огородам.*

\* Выполнить задания, обозначенные цифрами.

**Критерии оценивания задания 20**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Соответствие работы учащегося предложенной теме** | **Баллы** |
|  | Все повторяющиеся слова заменены синонимами | 1 |
|  | Не все повторяющиеся слова заменены синонимами | 0 |
| **2.** | **Соблюдение орфографических норм** |  |
|  | Орфографических ошибок нет или допущена1 негрубая ошибка | 1 |
|  | Допущена 1 ошибка | 0 |
| **3.** | **Соблюдение пунктуационных норм** |  |
|  | Пунктуационных ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка | 1 |
|  | Допущена 1 ошибка | 0 |
| **4.** | **Разборы** |  |
|  | Предложение разобрано правильно или допущена 1 негрубая ошибка | 2 |
|  | Допущены 1-2 ошибки | 1 |
|  | Допущено  более 3 ошибок | 0 |
|  | Слово разобрано правильно или допущена 1 негрубая ошибка | 2 |
|  | Допущены 1-2 ошибки | 1 |
|  | Допущено  более 3 ошибок | 0 |
|  | **Максимальное количество баллов** | **7** |

**Критерии оценки:**

**«5»** -  24 - 26 баллов**«4»** -  20 - 23 балла                                          **«3**» -  15 - 19 баллов                         **«2**» -   0 – 14 баллов

**Ответы**

1. д, ж, и

2. б, д, е, ж, з

3.

а) сл**у**чай;

б) ст**о**ляр;

в) портф**е**ль;

г) звон**и**т;

д) ср**е**дства;

е) килом**е**тр;

ж) рем**е**нь;

з) цыг**а**н;

и) парт**е**р;

к) крас**и**вей.

4. а, б, в, е, з, к

5. а, г

6. а, в, г, к

7. 1

8. 2

9. 2

10. 4

11. 4

12. лексика

13. 3

14. 3

15. лексикон

16. 1, 2, 5

17. б, д, е

18. б

19. в, г, д

20.*Рябина -  небольшое красивое дерево с ажурными листьями1. Плоды рябины(её) круглые красные блестящие. Растет рябина(это дерево) по лесным опушкам и обрывистым берегам рек4. Можно видеть рябину у домов, по огородам.*

***Контрольная работа (диктант) по теме  «Морфемика. Орфография. Культура речи»***

   Утренний ветерок пробежал по лесу. Туман пришел в движение, и показался противоположный берег реки с зарослями густого кустарника.

   Вдруг послышался шорох гальки. Я оглянулся и рассмотрел две тени. Я предполагал увидеть людей, но это оказались лоси. Они приближались к реке. Я залюбовался животными. Лоси жадно пили воду. Вдруг самка почуяла опасность и стала смотреть в мою сторону. Вода стекала у нее с губ, и от этого расходились круги по спокойной поверхности реки. Лосиха встрепенулась, издала хриплый крик и бросилась к лесу.

   В это мгновение взошло солнце. Сквозь клубы тумана стали проявляться очертания гор, растущих на том берегу деревьев.                                               (98 слов)                                               (По В.Арсеньеву)

***Контрольная работа (тест) по теме «Окончания существительных»***

1. *На какие вопросы отвечает существительное?*

а) Что делать? Что сделать?

б) Какой? Чей?

в) Кто? Что?

2. *Что обозначает существительное?*

а) Предмет.

б) Признак предмета.

в) Действие предмета.

3. *Чем, как правило, является в предложении существительное?*

а) Подлежащим.

б) Определением.

в) Сказуемым.

4. *Как изменяется существительное?*

а) Спрягается.

б) Склоняется.

в) Не изменяется.

5. *Найти существительное 3-го склонения.*

а) В степи.

б) На солнце.

в) У дерева.

г) На краю.

6. *Найти существительное мужского рода.*

а) Горечь.

б) Впечатление.

в) Тюль.

г) Степь.

7. *Найти существительное, имеющее только форму ед.ч.*

а) Темнота.

б) Пустыня.

в) Стена.

г) Мороз.

8. *Найти существительное, имеющее только форму мн. ч.*

а) Прятки.

б) Солдатики.

в) Игрушки.

г) Книжки.

9. *У какого существительного надо поставить букву****и****?*

а) На станции.. .

б) На вокзал.. .

в) На перрон.. .

г) В отъезд.. .

Приложение 9

10. *В каком случае нужен****ь****?*

а) Плащ.. .

б) Овощ.. .

в) С пастбищ.. .

г) Брош.. .

11. *В каком случае нужно вставить****о****?*

а) За границ..й.

б) С сестриц..й.

в) Куриц..й.

г) Отц..м.

12. *В каком случае необходимо вставить****и****?*

а) Ц..ркуль.

б) Ц..ганский.

в) Молодц.. .

г) Синиц..н.

13. *Каким членом предложения является слово****танк****в предложении* ***Игрушечный танк подарил мне брат****?*

а) Подлежащим.

б) Определением.

в) Дополнением.

14. *Имена существительные бывают:*

а) собственными и нарицательными;

б) качественными, относительными, притяжательными;

в) частными и общими;

г) личными и неличными.

15. *Большинство имен существительных изменяется:*

а) только по родам;

б) не только по родам;

в) по числам и падежам;

г) по временам.

16. *Существительные бывают:*

а) одушевленными и неодушевленными;

б) живыми и неживыми;

в) полными и краткими;

г) собственными и несобственными.

17. *Большинство имен существительных можно распределить по группам склонения:*

а) 1-е, 2-е;

б) 1-е, 2-е, 3-е;

в) 1-е, 2-е, 3-е, 4-е;

г) 1-е, 2-е, 3-е, 4-е, 5-е.

18. *Определите род существительных.*

  Приложение 9

Мышь, малыш, пустошь, апрель, руль, тень, кровать, окно, сарай, небо, тополь, фасоль, фланель, путь, ферзь.

19. *Перепишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы:*

   Отборная рож.., холодная полноч.., камыш..м, над крыш..й, туч..й, глуш.., железный ключ.., плеч..м к плечу, черная туш.., исполнили туш.., сторож.., марш..м, пастбищ..м, плащ.. .

*20. Непостоянные признаки существительных:*

а) род, падеж, склонение

б) падеж, число

в) падеж, число, склонение

г) род, падеж

**Критерии оценки:**

**«5»** -  18 - 20 баллов**«4»** -  15 - 19 баллов                                       **«3**» -  12 - 14 баллов                                       **«2**» -  0 – 11 баллов

**Ответы**

1. в

2. а

3. а

4. б

5. а

6. в

7. а

8. а

9. а

10. г

11. г

12. а

13. в

14. а

15. в

16. а

17. б

20.б

***Контрольная работа (диктант) по теме «Имя существительное»***

**О Михаиле Пришвине**

   Детство и юность Пришвина прошли в средней полосе России. Его семья жила в усадьбе около деревни. Здесь от деревни к деревне тянутся леса, поля и огороды, сады с чудесными растениями. Берега рек заросли плакучей ивой.

   Еще мальчиком научился он всматриваться и вслушиваться в природу. Его чуткое ухо слышало шорох листьев и шепот ветра, а зоркий глаз видел каждый росточек и травинку.

   С ружьем и записной книжкой побывал Пришвин на Урале, в Сибири, в Карелии. Он открыл в природе много тайн и подарил их своим читателям.

   А вы, ребята, читали его книги?                                                (92 слова)

***Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательное»***

**Озеро**

   Среди высочайших гор есть прекрасное голубое озеро. Страшны над горным озером бури. Высокие волны гуляют на широком просторе. Горе маленькой рыбачьей лодке, если она застигнута на озере бурей.

   В тихую ясную погоду спокойна голубая озерная гладь. Легкие волны прибоя ласково набегают на береговой чистый песок. После трудного пути путешественнику приятно погрузиться в их прохладную влагу.

   Прозрачны воды горного озера. В хорошую погоду на большой глубине видно озерное дно. Маленькие пароходы совершают обычные рейсы по высокогорному озеру. Капитан парохода может показать место, где на дне озера лежит древний город. Не раз добывали рыбаки со дна озера древнюю утварь.                                             (96 слов)                                             (По И.Соколову-Микитову.)

***Грамматическое задание***

1. Найти в тексте слова с орфограммой, списать их, обозначить орфограмму  графически.

2. Выполнить синтаксический разбор предложения: 1 вариант – второе предложение первого абзаца; 2 вариант – первое предложение второго абзаца.

3. Разобрать по составу слова ***маленький, береговой, озерная,*** ***прозрачны***.

***Контрольная работа (диктант) по теме «Глагол»***

**В лесу**

   Молодые осинки и стройные березки спускаются по косогору к широкой луговине. Среди деревьев идет полная талой воды дорожка. Рядом вьется сухая пешеходная тропка, и по ней мы углубляемся в лес.

   Вот где чувствуется настоящая весна! Ветки осин кажутся пушистыми от длинных сережек. Вершины молодых берез стали совсем шоколадного цвета. Посмотришь на березовую веточку, а она вся в крупных почках. Пройдет день, другой, почки начнут лопаться, и из них покажутся зеленые язычки молодых листьев.

   Это самое хорошее время в лесу. Он еще не зеленеет, стоит прозрачный и такой радостный. А как чудесно пахнет прошлогодними прелыми листьями и горьковатой свежестью почек!                                                    (99 слов)                                                    (По Г.Скребицкому)

***Итоговая контрольная работа (диктант) за курс 5 класса***

   Летнее утро легко поднимает с постели.

   Над рекой еще расстилается туман. Скоро он пропадет в прозрачном воздухе и освобождает сизую крону дремучего тополя, потом верхушки черемухи. Пора отправляться за грибами.

   Я заметил, что чаще всего грибы попадаются возле берез. Березка дружит с грибами. Под ее покровом растет всем известный подберезовик.

   Подосиновик – гриб яркий, стройный. Он не вылезает вдруг на дороге или на тропке. Живет он в высоком осиннике и не прячется. Издали замечаешь его яркую шляпку. Срезаешь один гриб, а рядом видишь еще штук пять.

   И разом грибы кончаются, но у вас уже полная корзинка. Можно собираться домой.                                               (98 слов)

***Итоговый контрольный тест за курс 5 класса***

1. *Укажите звонкие согласные*:

а) ***к***; б) ***д***; в) ***т***; г) ***с***.

2. *Какая часть слова образует форму слова*:

а) корень

б) суффикс

в) приставка

г) окончание

3. *Укажите суффикс глагола прошедшего времени:*

а) -***ал***- б) -***л***- в) -***ну***- г) -***и***-.

4. *Найдите слово, строение которого соответствует схеме*: ¬ ∩ ^ ^        .

а) местность;

б) исписала;

в) безбрежный;

г) разговор.

5. *Укажите слово, в котором безударная гласная корня проверяется ударением:*

а) расст..яние;

б) распол..гаться;

в) уд..вительный;

г) разл..жить.

6. *Найдите верный ответ:*

а) *скрипач* – имя сущ., ж.р.;

б) *написала* – глагол прош.вр., ж.р.;

в) *пахуч* – глагол наст.вр.;

г) *написать* – глагол несов.в.

7. *Найдите слово, на конце которого не пишется мягкий знак*:

а) дышиш..;

б) тиш..;

в) жгуч..;

г) испеч.. .

8*. Укажите предложение, строение которого соответствует схеме*: (Знаки препинания не расставлены.)

а) Ветер засвистел в ушах и поднялась снежная пыль.

б) Вдруг вспыхнула молния и осветила низкие кустарники.

в) Вот появилось солнце и его лучи залили окрестность светом.

г) Он сделал все чтобы мы пришли вовремя.

9. *Найдите предложение, строение которого соответствует схеме*:

(Знаки препинания не расставлены.)

а) Когда я вернулся домой мама уже спала.

б) Капли дождя редко стучали и шлепали по листьям.

в) Наступила осень и птицы медленно потянулись к югу.

г) Трава появилась там где сильнее припекало солнце.

10. *Найдите предложение, строение которого соответствует схеме: (Знаки препинания не расставлены.)*

а) Я провожу тебя и мы обсудим эти вопросы.

б) Мы боялись что от первой же спички лес вспыхнет.

в) Раздался страшный гром и вскоре над лесом зашумел дождь.

          г) Птица взмахнула крыльями и полетела в сторону леса.

11. *Укажите предложение, в котором допущена ошибка в постановке знаков препинания:*

а) Сергей закричал: «Ребята лес горит!»

б) Мы знали, что скоро прилетят скворцы.

в) Тундра – родина птиц.

г) Мы принесли березу из леса и посадили ее в саду.

12*. Найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков:*

а) боюсь;

б) сиять;

в) вернешься;

г)польет

13. *Найдите слово с ударением на втором слоге*:

а) алфавит;

б) документ;

в) красивее;

г) средства.

14. *Какие из указанных морфем участвуют в словопроизводстве:*

а) корень;

б) приставка;

в) суффикс;

г) окончание.

15. *Найдите слово, строение которого соответствует схеме:* ∩^^ ^        .

а) вскипятила;

б) встретился;

в) встряхнула;

г) встрепенуться.

16. *Укажите слово, в котором безударная гласная в корне проверяется ударением:*

а) бл..снуть;

б) р..стительность;

в) р..скошный;

г) зам..реть.

17. *Найдите верный ответ в определении грамматических признаков слова:*

а) *прочитать* – гл. несов.в.;

б) *дышать*– гл. I спр.;

в) *жгуч* (ветер) – гл. прош.вр., м.р.;

г) *построила* – гл. прош.вр., ж.р.

18. *Укажите окончания глагола II спряжения*:

а) –***ат***; б) –***ишь***; в) –***ет***; г) –***ем***.

19. *Укажите предложение, строение которого соответствует схеме: (Знаки препинания не расставлены.)*

а) За грачами скоро прилетят скворцы покажутся на весенних проталинках первые жаворонки.

б) Лишь некоторые наблюдательные люди знают что красногрудые клесты всю зиму проводят в хвойных лесах.

в) Большая белая шапка упала с дерева и осыпала кусты снежной пылью.

г) На колючих ветвях развесистых елей лежит белый снег и под тяжестью снега согнулись молодые березки.

20. *Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка:*

а) Сова по-прежнему сидела на жердочке, и смотрела на меня своими круглыми глазами.

Б) Опытные охотники говорят, что медведица с осени берет в берлогу только одного медвежонка, а другого выгоняет из своей берлоги.

В) Ежи – смирные и кроткие животные.

Г) «Дедушка, выходи скорее!» - крикнул в открытое окно внук.

**Критерии оценки:**

**«5»** -  18 – 20 баллов**«4»** -  15 – 19 баллов                                        **«3**» -  12 – 14 баллов                                             **«2**» -  0 – 11 баллов

**Ответы**

1. б

2. г

3. б

4. б

5. в

6. б

7. в

8. б

9. в

10. б

11. а

12. г

13. в

14. б, в

15. б

16. в

17. г

18. а, б

19. б

20. а

**Контрольно-измерительные материалы для 8 класса**

**Диктант «Гроза»**

1) Помню застигнувшую нас в дороге грозу.

2) Я сидел с матерью в деревянном сарае под соломенной крышей. 3) В открытых, мутных от проливного дождя воротах полыхала молния. 4) Торопливо крестилась мать, крепко прижимая меня к груди. 5) Я прислушивался к шуму дождя, к тяжким раскатам грома, к раздиравшему слух треску ударов, к беспокойному шуршанию мышей в овсяной соломе.

6) Поднявшись, мы увидели в воротах алмазную сетку дождя, а сквозь прозрачные капли уже сияло, переливаясь лучами, радостное летнее солнце.

7) Отец запряг лоснившихся от дождя, напуганных грозой лошадей, нетерпеливо и беспокойно переступавших ногами. 8) Ещё веселей показалась обсаженная берёзами, омытая дождём дорога. 9) Многоцветная радуга висела над лугом, яркое солнце блестело на спинах бодро бежавших лошадей. 10) Я сидел рядом с отцом, глядел на блестевшую дорогу, на уходившую темную, освещённую солнцем и всё ещё грозную тучу, на столб белого дыма, поднимавшегося вдалеке над зажжённым грозою сараем. 11) Я слушал весёлые голоса птиц в открывшемся мне умытом, чудесном солнечном мире. (146 слов)

(И. Соколов-Микитов)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из предложений 7-9 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

2. Из предложений 4-6 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «На

конце приставки пишется буква З, обозначающая звонкий согласный звук, если после приставки следует звонкий согласный».

3. Из предложений 1-5 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательных, образованных от существительных с помощью суффиксов –ОНН-/-ЕНН, пишется НН».

4. Из предложений 1-5 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.

5. Выпишите грамматическую основу предложения 8.

6. Среди предложений 7-11 найдите предложение с однородными определениями, выраженными причастными оборотами, стоящими перед определяемым словом. Напишите номер этого предложения.

7. Среди предложений 1-6 найдите сложное. Напишите номер этого предложения.

2 вариант

1. Из предложений 1-5 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

2. Из предложений 1- 5 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от значения – «присоединение».

3. Из предложений 5-7 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».

4. Из предложений 1-4 выпишите действительное причастие прошедшего времени.

5. Выпишите грамматическую основу предложения 1.

6. Среди предложений 5-9 найдите предложение, которое осложнено однородными дополнениями. Напиши

те его номер.

7. Среди предложений 7-11 найдите сложное. Напишите его номер.

Инструкция для учителя

Время проведения - 45 мин

Максимальный балл - 12

Проверка и оценивание:

Первая оценка за текст, написанный под диктовку (по существующим нормам оценки диктанта). Если ученик за диктант получил отметку «2», то к количеству баллов за грамматическое задание прибавлять только 1 балл.

Часть В

№ задания 1 2 3 4 5 6 7 итого

Кол-во

баллов 1 1 1 1 1 1 1 7 баллов

Количество баллов не должно превышать максимального.

Таким образом, каждый ученик получает за контрольную работу

«5» - 12 баллов

«4» - 11 – 10 баллов

«3» - 9 – 7 баллов

«2» - 6 баллов и ниже

**Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения»**

Цель: проверка уровня сформированности умений определять грамматическую основу, второстепенные члены предложения и способы их выражения.

I вариант

Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания.

1) Как(то) Гришка Гарин принёс на работу анкету из английского журнала «Лайф». 2) По результатам анкеты выяснились характеры: Сашка борец за правду с мещанским уклоном Железнов, без сомнения, мрачный тиран Ирка лишь дитя с (не)развитым вкусом, Гришка арап по натуре, без мещанства, я же есть обиже…ый обыватель. 3) Там был ещё один характер до которого у меня не хватило одного плюса, — это инте…игентный человек. 4) Самое большое, на что я способен, сбежать с работы и пойти в кино на дневной сеанс.

5) Мою жену зовут Маша, дочку Витька. 6) Витька отличается от других детей тем, что она моя дочь. 7) Я (н\_)на секунду (н)сомневаюсь что моя дочь талантливейшее творческое существо и в будущем из неё выйдет то что не вышло из меня. 8) Я люблю Витьку а она любит меня. 9) Я для неё самый умный и красивый, и она (ни)когда ни на кого меня не променяет. 10) Витька надёжный человек.

(По В. Токаревой)

Задания

1. Дайте лексическое толкование слов мещанин, тиран, обыватель.

2. Выпишите все причастия из данного текста.

3. Выпишите из 1-го предложения примеры словосочетаний со всеми видами связи.

4. Определите вид сказуемого в одной из частей 9-го предложения: Я для неё самый умный и красивый.

5. Укажите номера простых предложений.

6. Укажите номер предложения, в котором сказуемое выражено инфинитивом.

7. Одинаковы ли условия постановки (непостановки) тире в 5-м и 10-м предложениях? Объясните свою позицию.

II вариант

Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания.

1) Мне давно кажется что чтение книг миновало тот краткий период когда оно было всеобщим развл…чением. 2) Кино, как бы оно (н)было хорошо снято, при всём желани… составить конкуренцию не могло — поход в кино был отдельным событием, а книга всегда под рукой. 3) Телевизор, даже обретши цвет и большие экраны, не мог удовлетворить всех и сразу.

4) Зато видео и компьютер нанесли свой удар. 5) Кино это чтение для нищих духом. 6) Для тех кто (не)способен представить себе войну миров вообразить себя на мостике «Наутилуса» или в кабинете Ниро Вульфа. 7) Кино протёртая кашка обильно сдобре…ая сахаром (спец)э…ектов, которую не надо жевать. 8) Открой рот — и глотай. 9) Почти то(же) самое с компьютерными играми — это вдруг ожившая книга, в которой ты волен выбрать на чьей ты стороне.

10) А чтение вернулось к своему первоначальному состоянию. 11) К тому времени, когда оно было развлечением умных. 12) Книги стали дороже, тиражи стали меньше — примерно как в XIX веке.

13) По мне так лучше признать: чтение это удовольствие не для всех. 14) И даже не просто удовольствие это работа.

(С. Лукьяненко. «Чистовик»)

Задания

1. Выпишите из 1-го предложения примеры словосочетаний со всеми видами связи.

2. Из 1—3-го предложений выпишите причастия.

3. Укажите среди 4—9-го предложений номера тех, в которых есть составное именное сказуемое.

4. Укажите, какой частью речи является слово умных в 11-м предложении.

5. Укажите среди 1—6-го предложений номера тех, в которых подлежащее выражено местоимением.

**Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»**

Цель: проверка уровня сформированности умений определять виды односоставных предложений и морфологические способы выражения главного члена.

БАБЬЕ ЛЕТО

1) После первых осенних ненастий оно приходит, как утешенье. 2) Тёплые тихие сине-жёлтые дни, белая паутина на борозде, дневные росы в тени и летняя сухость на солнце, посветлевшие воды, просветлённые дали...

3) Всё готово к движению в зимнюю даль. 4) Но всё как будто присело перед дорогой, чтобы собраться с мыслями, тихо взгрустнуть перед расставанием, доделать то, что было упущено в слякотные дни.

5) В садах жгут листья, на огородах скрипят капустой, у дома — стук молотка, на дорогах — торопливая гонка машин, гружённых картошкой и свёклой. 6) Пахнет дымком, травою, дубовым листом, грибами...

7) Всё живое в эти погожие дни потянулось к солнечным лесным опушкам. 8) Пищат синицы у трухлявого пня. 9) Божьи коровки снуют по жёлтым коврам. 10) Облетая опушку, прокричал ворон. 11) Скворец поёт так же самозабвенно, как в мартовский день. 12) Сойка, не заметив людей, нырнула с верхушки, пытаясь в тёплом стоячем воздухе изловить стрекозу.

13) Еле заметный ветер выдаёт мерцающий трепет осиновых листьев да полёт пауков на ослепительно белых нитях.

14) Встречный грибник говорит: «Бабье лето...»

15) «Да, лето...» —отвечаю ему я.

16) Больше говорить и не нужно. 17) Главной радостью мы уже поделились. (По В. Пескову. «Рябиновый пир»)

Задание: подчеркнуть все грамматические основы, определить вид односоставных предложений.

**Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»**

Цель: проверка уровня сформированности умений анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения, грамотно оформлять их на письме.

1) Всемирный конгресс лингвистов установил, что люди разговаривают на 3000 языках.

2) На одних говорят миллионы людей, на других — всего десятки.

3) Две трети населения Земли пользуются всего лишь 13 языками. 4) Это так называемые великие языки: английский, русский, немецкий, французский, испанский, японский, португальский, урду, арабский, хинди. 5) Интересно то, что самый распространённый язык на планете — китайский.

6) У некоторых народов есть особый язык жестов. 7) У всех индейцев Северной Америки язык жестов общий, а звуковые языки разные.

8) Много разных языков услышали и узнали европейские путешественники и конкистадоры, отправлявшиеся из Европы в Новый Свет и в Индию. 9) Необычным казался им язык жителей Канарских островов. 10) Островитяне могли переговариваться между собой при помощи свиста на расстоянии 14 километров. 11) И это были не какие-то заранее установленные сигналы, а живой разговорный язык. 12) Этот язык получил название «сильбо Гомера», и сохранился он сегодня только у жителей острова Гомера.

13) Испанские завоеватели государства Перу были крайне удивлены языку индейцев — кипу. 14) Это система передачи информации узелками, завязанными на шнурах различного цвета.

15) Удивительно похожи языки жителей Индии и славянских народов. 16) Как могло так случиться, что люди, живущие в разных климатических условиях, по-разному ведущие своё хозяйство, отличающиеся внешними признаками, имеющие разные обычаи, сохранили такую общность языка? 17) Оказывается, примерно пять тысячелетий назад Восточную Европу населяли племена ариев. 18) Трудно сказать, что заставило этих людей уйти в Южную Азию, но они уходили, уносили в своей памяти нормы своего языка, легенды, песни, веру в своих богов.

19) Учёные открыли сложившуюся в древности близость людей. 20) Со времени расставания ариев и славян прошло очень много лет, а языки их хранят общие слова и языковые формы, смысл которых понимают даже неспециалисты.

(По О. Пановой. «Роль социального проектирования в воспитании школьников» (Воспитание школьников: теоретический и научно-методический журнал. — М., 2011. — № 8. — С. 31))

Задания

1. Укажите номера предложений с однородными членами.

2. Укажите номер предложения с обобщающим словом.

3. Выполните полный синтаксический разбор 18-го и 20-го предложений.

**Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами».**

Цель: проверка уровня сформированности умений правильно конструировать предложения с обособленными членами предложений, оценивать правильность построения предложений с различными видами обособления, корректировать недочёты; верно оформлять обособление на письме.

I вариант

Запишите текст под диктовку / спишите текст, вставив пропущенные буквы, расставив недостающие знаки препинания.

1) Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в её жизнь и воспел её, то эта благодарность выпала бы на долю Михаила Пришвина.

2) Жизнь Пришвина пример того, как человек отрешился от всего наносного, навяза…ого ему средой, и начал жить только «по велению сердца». 3) В таком образе жизни заключается величайший здравый смысл. 4) Человек, живущий «по сердцу», в согласи… со своим внутренним миром, — всегда созидатель, обогатитель и художник.

5) Неизвестно, что сделал бы в своей жизни Пришвин если бы он остался агрономом (это была его первая профе…ия). 6) Во всяком случае, он вряд(ли) открыл бы миллионам людей русскую природу как мир тончайшей и светлой поэзии. 7) Просто на это у него не хватило бы времени. 8) Природа требуя пр…стального глаза и непр…рывной внутре…ей работы по созданию в душе писателя как(бы) «второго мира» этой природы, обогащает нас мыслями и облагораживающей нас увиде…ой художником её красотой.

9) Простота говорит сердцу сильнее, чем блеск множество красок бенгальский огонь закатов кипение звёздного неба и лакирова…ая р…стительность тропиков напоминающая мощные водопады целые Ниагары листьев и цветов. 10) Книги Пришвина, по его же словам, — это «бесконечная радость постоя…ых открытий».

(По К. Паустовскому)

Задания

1. Среди 1—4-го предложений найдите предложения с однородными членами.

2. Среди 1—8-го предложений найдите предложения с обособленным определением.

3. Среди 1—8-го предложений найдите предложения с необособленным определением.

4. Среди 5—10-го предложений найдите предложение с обособленным обстоятельством.

II вариант

Решите пунктуационную задачу — соотнесите номера знаков препинания с объяснением их постановки.

1) Римский философ Сенека в самом начале нашей эры, (1) размышляя о времени, (2) в одном из писем к Луцилию, которые, (3) впрочем, (4) можно адресовать и всем молодым людям нашего времени, писал: 2) «Всё у нас чужое, (5) одно лишь время наше. 3) Только время, (6) ускользающее и текущее, (7) дала нам во владение природа... 4) Не упускай ни часу. 5) Удержишь в руках сегодняшний день — (8) меньше будешь зависеть от завтрашнего. 6) Не то, пока будешь откладывать, и жизнь промчится». 7) Эти размышления пришли к нему в те самые годы, когда пределы скоростей связывали со всадником да летящей стрелой. 8) И не было на горизонте даже отдельных признаков грядущей научно-технической революции или хотя бы информационного бума. 9) Но проблема времени, (9) безусловно, (10) уже была.

10) Но в отличие от дензнаков, время нельзя дать в долг или вернуть. 11) Знаем и о его свойствах, (11) порой весьма странных. 12) Если любой школьник вам скажет, (12) что сорок пять минут урока порой тянутся целую вечность, то пожившие люди утверждают, будто они не замечают, как пролетают целые годы, (13) и объяснить это современная наука не в состоянии.

(По Е. Жарикову, Е. Кружельницкому)

Задание: Выпишите все цифры, обозначающие знаки препинания:

1) в сложносочинённом предложении;

2) в сложноподчинённом предложении;

3) в сложном бессоюзном предложении;

4) при обособленных определениях;

5) при обособленных обстоятельствах;

6) при вводных словах;

7) между подлежащим и сказуемым.

8)

Контрольный диктант по теме

«Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».

Цель: проверка уровня сформированности умений создавать, анализировать, правильно оформлять на письме предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

1) Вряд ли есть среди нас человек, который не знает, что испанский мореплаватель Христофор Колумб в поисках сказочно богатой страны чудес, Индии, открыл для европейцев Новый Свет (так часто называют Америку).

2) Однако не все, возможно, знают интересное предание, связанное с этим великим географическим открытием.

3) Однажды, как свидетельствует это предание, Колумб был приглашён на торжественный обед. 4) Когда путешественник начал рассказывать о своих морских экспедициях и открытиях, кто-то из гостей сказал: «Что может быть проще, чем открыть новую землю?»

5) В ответ на это Колумб предложил простую задачу: поставить лежавшее на блюде куриное яйцо вертикально. 6) Когда ни один из присутствующих не смог этого сделать, Колумб, взяв яйцо, разбил его с одного конца и поставил на стол, показав, что это действительно очень просто.

7) Увидев это, все запротестовали, сказав, что так смогли бы и они. 8) А остроумный Колумб ответил: «Разница в том, господа, что вы могли бы это сделать, а я сделал на самом деле».

9) Так появилось крылатое выражение «колумбово яйцо» — воплощение остроумного и неожиданного выхода из затруднительного положения, синоним простого решения сложных вопросов.

10) Великий изобретатель Никола Тесла остроумно обыгрывает известное решение Колумба. 11) Он доказывает возможность поставить яйцо вертикально, даже не разбивая его. 12) При включении электромагнитного индуктора медное яйцо начинает вращаться и постепенно принимает вертикальное положение.

13) Официально это изобретение получило название «индуктор электромагнитного поля», сам же Тесла называл его колумбовым яйцом. (По материалам Википедии)

Задания

1. Подчеркните все причастия в этом тексте.

2. Укажите номера предложений с вводными словами.

3. Выпишите слова, которые в зависимости от контекста могут быть вводными словами или членами предложения.

4. Укажите номер предложения со вставной конструкцией.

5. Вспомните и запишите фразеологизм, синонимичный тому, о котором идёт речь в тексте. (Гордиев узел; а ларчик просто открывался.)

**Итоговая контрольная работа**

Цель: проверка уровня сформированности умений читать и понимать явную и скрытую информацию текста; создавать монологические высказывания на заданную тему; выполнять тестовые задания.

Предлагается материал для контрольной работы (в двух вариантах), составленной по модели экзаменационной работы в рамках ГИА.

I вариант

ЧАСТЬ 1

С1 — задания по сокращению и моделированию текста

1. Разбейте предложенный текст на абзацы, укажите номера предложений, которые станут началом каждого абзаца.

2. Сократите текст, исключив информацию, которая является вспомогательной или оценочной. (Некоторые предложения можно совсем исключить, некоторые перестроить.)

ЧАСТЬ 2

1) Дюны не такая уж редкость на нашей планете. 2) Их можно встретить в Сахаре и донских степях, на берегах Арала и в дельте реки Лены, в пустыне Атакама и в окрестностях Байкала. 3) Там, где встречаются песок и ветер, появляются дюны. 4) Правда, в России дюнами принято считать только те песчаные горы, что образуются на берегах морей, рек и озёр, а в пустынях — барханами. 5) Дюны изменчивы. 6) Ветер постоянно обновляет ландшафт, добавляет какие-то детали, штрихи, без устали стирает и заново создаёт пейзажи на старом песчаном холсте. 7) После каждой бури волны песка застывают новыми гребнями и ложбинами. 8) Начинается дюна с небольшого песчаного бугорка, образовавшегося возле камня или растения, там, где ветер, несущий миллионы песчинок, замедляя бег, расстаётся со своей ношей. 9) У такого препятствия постепенно возникает небольшой песчаный холм, и сам становится преградой для ветра. 10) Если направление ветра сохраняется достаточно долго, то холм растёт, его наветренный склон делается пологим и вогнутым, а подветренный — более крутым, выпуклым. 11) Так возникает дюна. 12) По её отлогому склону песчинки, увлечённые ветром, поднимаются к гребню и скатываются вниз, на противоположную сторону песчаного холма. 13) Всё в дюнах подчинено ветру, даже когда царит полный штиль, движение воздуха почти физически ощущается в округлых, сглаженных очертаниях холмов, в застывшем ритме плавных, мягких линий. 14) В основном от силы и постоянства ветра зависит и облик дюн. 15) В тех случаях, когда ветер дует с одной и той же стороны, когда растительность практически отсутствует,

песчаные холмы образуют длинные волнистые складки, гребни, лежащие под прямым углом к господствующему направлению ветра. 16) Там, где песка мало, при сохраняющемся господстве ветра одного направления образуются дюны, форма которых, если смотреть сверху, напоминает наконечник копья. 17) Но такое постоянство воздушных течений — редкость. 18) Чаще ветер дует то с одной, то с другой стороны, заставляя песок подчиняться своему изменчивому нраву. 19) Дюны в таких местах приобретают форму звезды с многочисленными расходящимися в разные стороны лучами. 20) Эти дюны малоподвижны и зачастую сохраняются на протяжении сотен лет. 21) Одни из самых высоких дюн расположены на Куршской косе Балтийского моря, здесь встречаются 60-метровые песчаные горы. 22) Настоящие великаны — дюны Бискайского залива, где вдоль французского побережья тянется гигантская полоса дюн шириной до 8 км и высотой до 100 м.

(По материалам журнала «Вокруг света»)

Задания А1 — А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1 — А7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Ответы на задания А1 — А7 обведите кружком.

А1. Какое из высказываний, приведённых ниже, содержит ответ на вопрос: «От чего зависит

«облик дюн»?»

1) От того, где расположены дюны — в Сахаре или донских степях, на берегах Арала.

2) От того, расположены ли дюны на берегах морей, рек, озёр или в пустынях.

3) От высоты дюн в разных местах.

4) От силы и постоянства ветра.

А2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово нрав (18-е предложение).

1) Характер

2) Обычай

3) Привычка

4) Желание

A3. Укажите предложение, в котором содержится метафора.

1) Одни из самых высоких дюн расположены на Куршской косе Балтийского моря, здесь встречаются 60-метровые песчаные горы.

2) Начинается дюна с небольшого песчаного бугорка, образовавшегося возле камня или растения, там, где ветер, несущий миллионы песчинок, замедляя бег, расстаётся со своей ношей.

3) У такого препятствия постепенно возникает небольшой песчаный холм, и сам становится преградой для ветра.

4) Если направление ветра сохраняется достаточно долго, то холм растёт, его наветренный склон делается пологим и вогнутым, а подветренный — более крутым, выпуклым.

А4. Укажите ошибочное суждение.

1) В слове редкость происходит оглушение согласных звуков.

2) В слове появляются звуков больше, чем букв.

3) В слове тянется все согласные звуки мягкие.

4) В слове звёзды все согласные звуки звонкие.

А5. Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

1) Стирает

2) Очертаниях

3) Сохраняются

4) Горы

А6. В каком слове правописание приставки определяется её значением «пере»?

1) Преградой

2) Презирать

3) Представить

4) Прехорошенький

А7. В каком слове правописание суффикса является исключением из правил?

1)Подветренный

2)Ветреный

3)Серебряный

4)Песчаный

Задания В1 — В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1 — В9 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1. Замените слово царит из 13-го предложения стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.

В2. Замените словосочетание песчаного холма (12-е предложение), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Запишите получившееся словосочетание.

ВЗ. Выпишите грамматическую основу 2-го предложения.

В4. Среди 8—12-го предложений найдите предложение с обособленным обстоятельством.

В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Вы

пишите цифры, обозначающие запятые при уточняющем обстоятельстве.

По её отлогому склону песчинки, (1) увлечённые ветром, (2) поднимаются к гребню и скатываются вниз, (3) на противоположную сторону песчаного холма. Всё в дюнах подчинено ветру, (4) даже когда царит полный штиль, (5) движение воздуха почти физически ощущается в округлых, (6) сглаженных очертаниях холмов, (7) в застывшем ритме плавных, (8) мягких линий.

В6. Укажите количество грамматических основ в 13-м предложении.

В7. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложносочинённого предложения.

Начинается дюна с небольшого песчаного бугорка, (1) образовавшегося возле камня или растения, (2) там, (3) где ветер, (4) несущий миллионы песчинок, (5) замедляя бег, (6) расстаётся со своей ношей. У такого препятствия постепенно возникает небольшой песчаный холм, (7) и сам становится преградой для ветра.

В8. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчинённого предложения.

У такого препятствия постепенно возникает небольшой песчаный холм, (1) который сам становится преградой для ветра. Если направление ветра сохраняется достаточно долго, (2) то холм растёт, (3) его наветренный склон делается пологим и вогнутым, (4) а подветренный — более крутым, выпуклым.

В9. Среди 17—19-го предложений найдите предложения с однородными членами. Запишите номера этих предложений.

ЧАСТЬ 3

С2. Используя прочитанный текст части 2, выполните только одно из заданий — С2.1 или С2.2.

С2.1. Напишите сочинение-рассуждение о различных функциях запятых. Обдумывая ответ на вопрос, прочитайте ещё раз текст. Приведите два примера из прочитанного текста, иллюстрирующие разные функции этого знака препинания. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

С2.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, что позволяет говорить об изменчивости дюн. Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

II вариант

ЧАСТЬ 1

С1

Прослушайте (прочитайте) текст и напишите сжатое изложение. Помните, что вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объём изложения — не менее 70 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

В Москве и Подмосковье насчитывается около ста пятидесяти мест, связанных с пребыванием Пушкина. Одно из них — Захарове, имение бабушки Марии Алексеевны Ганнибал.

Каждое лето, начиная с 1805 года, Пушкины проводили в Захарове. На холме над прудом располагалась уютная барская усадьба: дом с флигелями, сад, берёзовая роща. Александр Сергеевич очень любил эту подмосковную усадьбу. Впечатления сельской жизни были разнообразны и ярки. Здесь, в Подмосковье, маленький Саша впервые познакомился с русской деревней, народными играми, сельскими праздниками, полюбил русскую природу. Александр немало времени проводил в полях и рощах, подружился с деревенскими мальчишками. Может быть, отсюда истоки его любви к сказочной народной поэзии, русскому народу.

Последний раз поэт посетил Захарово летом 1830 года. Вступая в новую пору жизни (состоялась его помолвка с Натальей Николаевной Гончаровой), поэт вновь захотел вернуться к светлым дням своего детства.

С пушкинских времён пейзаж Захарово значительно изменился. Нет усадебных строений, на месте берёзовой рощи — поросли орешника, ольхи, бузины. Но нельзя изменить чувство соприкосновения с историей, поэтому ежегодно в день рождения поэта в Захарово приезжает множество людей.

ЧАСТЬ 2

I вариант

1) Сегодняшнее Подмосковье это не только зелёная травка белые берёзки и чистый воздух. 2) Это ещё и настоящ… хранилище исторических памятников стари…ых усадеб о которых конечно слыш…ли даже те кто н…когда н… бывал в Москве.

3) На северо(востоке) от Москвы ближе к Троице-Сергиевой лавре и (не)далеко от Хотьковского монастыря находится музей(усадьба) Абрамцево. 4) С 1917 года она является музеем в котором (не)смотря на все перипетии удалось сохранить …тмосферу жизни дворянского семейства настроение русского загородного быта.

5) В 1843 году усадьбу пр…обрел русский писатель (славянофил) Сергей Аксаков и Абрамцево стало культурным центром куда пр…езжали будущие классики русской литературы. 6) Этот факт подвиг Савву Мамонтова на покупку дома когда в 1870 году Аксакова не стало. 7) Как большой любитель и…ку…тв Мамонтов стал пр…влекать сюда талантливых художников учр…дивших Абрамцевский художестве…ый круж…к. 8) Постепе…о в подмосковную усадьбу начали стекат…ся и любители стари…ых ремёсел появлялись новые мастерские.

Задания

1. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания, раскройте скобки.

2. Определите стиль и тип речи текста.

3. С именами каких известных писателей и художников связаны Москва и Подмосковье? Напишите 5—6 предложений о ком-либо из них.

4. Подумайте, какую часть текста и как можно было бы расширить, дополнить. Напишите дополнение к тексту.

II вариант

1) Сегодняшнее Подмосковье — это не только зелёная травка, белые берёзки и чистый воздух. 2) Это ещё и настоящее хранилище прекрасных исторических памятников, старинных усадеб, о которых, конечно, слышали даже те, кто никогда не бывал в Москве.

3) На северо-востоке от Москвы, ближе к Троице-Сергиевой лавре и недалеко от Хотьковского монастыря, находится музей-усадьба Абрамцево. 4) С 1917 года она является музеем, в котором, несмотря на все перипетии, удалось сохранить атмосферу жизни дворянского семейства, настроение русского загородного быта.

5) В 1843 году усадьбу приобрёл русский писатель-славянофил Сергей Аксаков, и Абрамцево стало культурным центром, куда приезжали будущие классики русской литературы. 6) Этот факт подвиг Савву Мамонтова на покупку дома, когда в 1870 году Аксакова не стало. 7) Как большой любитель искусств, Мамонтов стал привлекать сюда талантливых художников, учредивших Абрамцевский художественный кружок. 8) Постепенно в подмосковную усадьбу начали стекаться и любители старинных ремёсел, появлялись новые мастерские.

Задания А1 — А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1 — А7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Ответы на задания А1 — А7 обведите кружком.

Al. В каком предложении содержится информация, необходимая для ответа на вопрос: «Что подвигло Савву Мамонтова на покупку дома?»

1) Подмосковье — зелёная травка, белые берёзки и чистый воздух.

2) Дом является музеем-усадьбой с 1917 года.

3) В 1843 году усадьбу приобрёл русский писатель-славянофил Сергей Аксаков.

4) При Аксакове Абрамцево стало культурным центром, куда приезжали будущие классики русской литературы.

А2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово атмосфера (4-е предложение).

1) Газообразная оболочка, окружающая Землю.

2) Окружающие условия, обстановка.

3) Единица давления.

4) Условия, необходимые для жизни человека.

A3. Укажите предложение, в котором средством выразительности является фразеологизм.

1) Как большой любитель искусств, Мамонтов стал привлекать сюда талантливых художников, учредивших Абрамцевский художественный кружок.

2) С 1917 года она является музеем, в котором, несмотря на все перипетии, удалось сохранить атмосферу жизни дворянского семейства, настроение русского загородного быта.

3) Это ещё и настоящее хранилище прекрасных исторических памятников, старинных усадеб, о которых, конечно, слышали даже те, кто никогда не бывал в Москве.

4) Постепенно в подмосковную усадьбу начали стекаться и любители старинных ремёсел, появлялись новые мастерские.

А4. Укажите ошибочное суждение.

1) В слове усадьба происходит оглушение согласных звуков.

2) В слове появлялись звуков больше, чем букв.

3) В слове любители все согласные звуки мягкие.

4) В слове загородного все согласные звуки звонкие.

А5. Укажите слово с непроверяемой гласной в корне.

1) Хранилище

2) Привлекать

3) Семейства

4) Ремёсел

А6. В каком слове правописание приставки определяется её значением (приближение)?

1) Привлекать

2) Приезжали

3) Приобрёл

4) Пребывание

А7. В каком слове правописание суффикса является исключением из правил?

1) Старинных

2) Стеклянный

3) Подлинных

4) Кожаный

Задания В1 — В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1 — В9 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1. Замените слово перипетии (4-е предложение) стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.

В2. Замените словосочетание исторических памятников (2-е предложение), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Запишите получившееся словосочетание.

В3. Выпишите грамматическую основу 7-го предложения.

В4. Укажите номер предложения, в составе которого есть уточняющее обстоятельство.

В5. Укажите номер(-а) предложения(-ий), осложнённого(-ых) вводными словами.

В6. Укажите количество грамматических основ во 2-м предложении.

В7. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

С 1917 года она является музеем, (1) в котором, (2) несмотря на все перипетии, (3) удалось сохранить атмосферу жизни дворянского семейства, (4) настроение русского загородного быта. В 1843 году усадьбу приобрёл русский писатель-славянофил Сергей Аксаков, (5) и Абрамцево стало культурным центром, (6) куда приезжали будущие классики русской литературы.

В8. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчинённого предложения.

Сегодняшнее Подмосковье — это не только зелёная травка, (1) белые берёзки и чистый воздух. Это ещё и настоящее хранилище исторических памятников, (2) старинных усадеб, (3) о которых, (4) конечно, (5) слышали даже те, (6) кто никогда не бывал в Москве.

В9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при сравнительном обороте.

Этот факт подвиг Савву Мамонтова на покупку дома, (1) когда в 1870 году Аксакова не стало. Как большой любитель искусств, (2) Мамонтов стал привлекать сюда талантливых художников, (3) учредивших Абрамцевский художественный кружок.

ЧАСТЬ 3

С2. Используя прочитанный текст части 2, выполните только одно из заданий С2.1 или С2.2.

С2.1. Напишите сочинение-рассуждение о различии в значении приставок пре/при-. Обдумывая ответ на вопрос, прочитайте ещё раз текст. Приведите два примера из прочитанного текста, иллюстрирующие разные значения приставок. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

С2.2. Напишите, как вы понимаете следующую мысль текста: «Сегодняшнее Подмосковье — это не только зелёная травка, белые берёзки и чистый воздух. Это ещё и настоящее хранилище исторических памятников, старинных усадеб, о которых, конечно, слышали даже те, кто никогда не бывал в Москве».

Напишите сочинение-рассуждение. Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.