**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Искусство. Изобразительное искусство» 5-8 класс**

Рабочие программы по предмету «Искусство. Изобразительное искусство» для 5-8-х классов обеспечивают реализацию Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по предмету.

Разработаны на основе нормативных документов: Федеральный закон РФ № 273-ФЗ от 29.12.2012г."Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями); Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом от 17.12.2010 N 1897, Образовательная программ основного общего образования ( 2015-2020); Учебный план МБОУ СОШ № 64 на 2019-2020 учебный год.

**Цели и задачи обучения**:

1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

**Технологии** развивающего обучения, практико-ориентированные

**Формы контроля достижений:** комплексные упражнения, контрольные, творческие работы, проекты и иные формы по оценке предметных и метапредметных результатов.

**Количество часов:** 5-8 класс- 1 час в неделю, всего- 35 часов в каждом классе

**Планирование составлено на основе авторской программы** Неменского Б.М. Изобразительное искусство

**Учебники**:

|  |  |
| --- | --- |
| Горяева Н.А., Островская О. В.\Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство , Издательство «Просвещение» | 5 |
| Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство, Издательство «Просвещение» | 6 |
| Питерских А.С., Гуров Г.Е. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство, Издательство «Просвещение» | 7 |
| Питерских А.С., Неменский Б.М. Изобразительное искусство , Издательство «Просвещение» | 8 |